

11 ans

JEAN-BAPTISTE AUBERT



Aubert, Jean-Baptiste

11 ans

Christophe Lucquin éditeur

17,00 EUR

Kevin, 11 ans, ne comprend pas pourquoi il existe et décide de mettre fin à ses jours. Il raconte les épisodes marquants de son existence avant de passer à l'acte. Après sa tentative de suicide, il se retrouve dans une institution pour enfants en difficulté. Il commence alors une nouvelle vie et fait une rencontre décisive. Etienne, factotum, lui apprend l'ébénisterie. Premier roman.

« Une belle relation entre un jeune garçon et un ébéniste. Un récit puissant en quelques 140 pages. » Bénédicte Férot, librairie Tirloy



Bodard, Alette de

La chute de la maison aux flèches d'argent

Fleuve éditions

21,90 EUR

Après la grande guerre qui a opposé les maisons régnant sur Paris, la ville est en ruine. Sans y être préparée, Séléne a pris la tête de la maison aux flèches d'argent mais, si Notre-Dame et les bâtiments alentours restent un abri sûr, les maisons rivales constituent une menace bien réelle. Quand Isabelle, un ange déchu, arrive sur terre, Séléne se presse à son secours.

« Un roman de fantasy qui détone par la qualité de son écriture. »

Christophe Coquelet, librairie les Quatre chemins



Collette, Sandrine

Les larmes noires sur la terre

Denoël

19,90 EUR

Six ans après avoir quitté son île natale pour suivre un homme à Paris, Moe tente de survivre avec son nourrisson. Elle est conduite par les autorités à la Casse, une ville pour miséreux logés dans des voitures brisées. Au milieu de ce cauchemar, elle fait la connaissance de Jaja, Marie-Thé, Nini, Ada et Poule, cinq femmes qui s'épaulent pour affronter la violence du quartier.

« Un univers sombre, très sombre. Une dystopie d'où la solidarité n'est pas absente. » Christophe Coquelet



Da Rosa, Grégory

Sénéchal

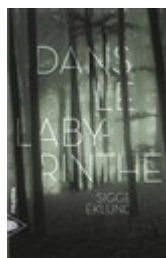
Volume 1

Mnémos

19,50 EUR

La ville de Lysimaque est assiégée. Lors d'un banquet, la comtesse de Piarce meurt empoisonnée par du vin servi à la demande du sénéchal Gardeval. Les soupçons se portent vers lui, mais son amitié avec le roi le préserve d'une déchéance certaine. Dans ces intrigues de palais, il doit faire preuve d'intelligence pour défendre sa ville.

« Un croisement entre Le Trône de fer et Le Seigneur des anneaux. Une ambiance très médiévale où la scène du siège est particulièrement bien rendue. » Christophe Coquelet



Eklund, Sigge

Dans le labyrinthe

Piranha

19,00 EUR

Un soir de mai, dans une riche banlieue de Stockholm, une petite fille disparaît mystérieusement de sa chambre. Après plusieurs jours de recherche, la police en vient à soupçonner Martin, le père, un éditeur talentueux. Un roman noir mettant en scène une succession de flashbacks.



« Une enquête à quatre voix que les amateurs de polars scandinaves apprécieront pour son atmosphère. » Christophe Coquelet



Fives, Carole

Une femme au téléphone

Gallimard

14,00 EUR

Portrait de Charlene, une femme d'une soixantaine d'années qui a su rester jeune. Elle fume, elle boit, elle plaît aux hommes et aime sortir. Mais, quand le vide l'envahit, elle appelle continuellement sa fille et lui dit des choses qui font mal.



« Un roman rythmé et percutant, perturbant comme son personnage. »

Bénédicte Férot



Fortier, Dominique

La porte du ciel

Editions les Escales

19,90 EUR

Au cœur de la Louisiane et des plantations de coton, Eleanor et Eve grandissent ensemble. Tout les oppose : l'une est blanche et fille de médecin, la seconde est métisse et fille d'esclave. Toutes deux sont soumises à un destin qu'elles n'ont pas choisi, tandis que la guerre de Sécession se prépare.



« Une écriture classique et facile à lire pour ce roman émouvant. »

Bénédicte Férot



Hlasko, Marek

La mort du deuxième chien

Mirobole éditions

17,50 EUR

Tel Aviv, fin des années 1960. Robert et Jacob, deux Polonais désargentés, séduisent de riches Américaines en vacances en Israël pour ensuite les escroquer. Pour cela, Robert invente des scénarii que Jacob interprète. Pour leur dernier coup, ils ont décidé de faire intervenir un chien, que Jacob est censé mettre à mort dans une scène de désespoir.



« D'excellents dialogues dans ce roman sombre et déjanté. Un bon moment de lecture assuré. » Bénédicte Férot



Leslie, V.H.

Les filles déchues de Wakewater

Denoël

18,50 EUR

Londres, à l'époque victorienne. Evelyn est envoyée par son père à Wakewater House pour soigner sa dépression nerveuse. De nos jours, l'imposant sanatorium a été transformé en habitations. C'est ici que décide de s'installer Kirsten après une rupture amoureuse douloureuse. Peu à peu, la jeune femme est de plus en plus obsédée par les mystères entourant le bâtiment et le passé trouble du fleuve.



« Un court roman qui surfe sur la veine du gothique. Il plaira à un public plus large que celui du fantastique. » Christophe Coquelet



Luce, Christine

Les papillons géométriques

Les Moutons électriques

15,00 EUR

Mary-Gaëtane LaFay et son amie Maisy affrontent leurs peurs pour résoudre le mystère de la vie après la mort. Du côté du monde des morts, l'Enquêteur poursuit le même but. Certains morts parviennent à entrer en communication avec Mlle LaFay. Ensemble, ils mènent des recherches sur la disparition de certains fantômes.



« Un roman bien ficelé par une auteure de la région. » Christophe Coquelet



Mayer, Robert

Supernormal

Aux forges de Vulcain

21,00 EUR

New York, dans les années 1970. Alors que le super-héros David Brinkley profite d'une retraite bien méritée, une série de catastrophes décime ses confrères, comme Batman et Superman. Malgré un certain embonpoint et des pouvoirs qui tombent parfois en panne, David reprend du service dans une société qui le dépasse et une Amérique en pleine guerre froide. Premier roman.



« Un roman atypique et audacieux qui revisite le mythe du super-héros et peint un portrait décapant des États-Unis. » Christophe Coquelet



Stamm, Peter

L'un l'autre

Bourgeois

17,00 EUR

Astrid, mère au foyer dévouée, et Thomas, employé de banque exemplaire, vivent heureux avec leurs enfants. Pourtant, au retour de vacances, ce dernier part, sans raison apparente, errer dans la campagne et la forêt sans donner de nouvelles. Sa femme, plongée dans un profond désarroi, se concentre sur ses activités quotidiennes pour ne pas penser à ce malheur qu'elle ne comprend pas.



« On se laisse immédiatement prendre par l'histoire de ce couple éclaté. Un roman métaphysique bien construit dont l'atmosphère fait penser aux tableaux du peintre Hopper. » Bénédicte Férot



Swift, Graham

Le dimanche des mères

Gallimard

14,50 EUR

Au début du XXe siècle, en Angleterre, les domestiques ont droit à un dimanche de congé par an pour rendre visite à leur mère. Jane, orpheline, en profite pour aller voir une dernière fois son amant, Paul Sheringham, avant qu'il n'épouse une riche héritière. Ce jour bouleversera le cours de sa vie.



9 782070 178711

« Une très belle écriture, une superbe construction, un suspense distillé au fil des pages : un roman de toute beauté, un véritable bijou. » Bénédicte Férot



Tong Cuong, Valérie

Par amour

Lattès

20,00 EUR

Pour protéger les siens des absurdités de la guerre, il ne reste parfois que l'énergie de l'amour et la force du sacrifice... Retraçant le destin de deux familles emportées dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale, cette fresque puissante, envoûtante, nous conduit du Havre à l'Algérie et met au jour un pan méconnu de notre histoire.



9 782709 656047

« Un roman choral d'une grande force. Le meilleur de l'auteure à ce jour. » Bénédicte Férot



Whitehead, Henry S.

La mort est une araignée patiente

L'éveilleur

20,00 EUR

Un recueil de sept nouvelles se déroulant dans les Antilles danoises et qui mettent en lumière le monde vaudou : les rites, la magie noire, les sortilèges ou encore les zombies.



9 791096 011056

« Un recueil de nouvelles fantastiques de grande qualité. » Christophe Coquelet