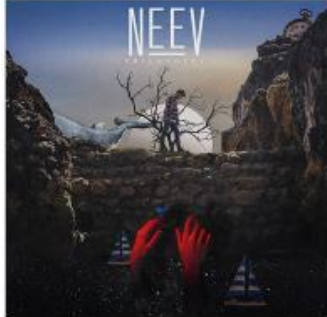


Jeudi de la musique Octobre 2020



Découvrez la liste des titres présentés lors du Jeudi de la musique d'octobre 2020. Des extraits sonores sont à portée de clic.

Partenaires de la MdN et bibliothécaires du réseau, la MdN vous invite à partager vos coups de cœur et ressources numériques en musique avec nous. Il vous suffit de prendre contact ou les transmettre à l'adresse de

 [Alexandre SALCZYNSKI](mailto:alexandre.salczynski@mdn.fr)



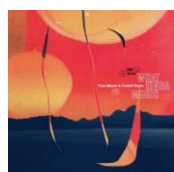
Evritiki Zygia

Ormenion
2020

World

Ormenion se situe à la frontière de trois pays (Grèce, Bulgarie, et Turquie) et son histoire compte plusieurs vagues d'immigration donnant lieu à des échanges culturels et linguistiques. Evritiki Zygia a été fondé en 2007 par des musiciens qui se produisaient la plupart du temps lors des festivals de musique locaux, leur principale préoccupation étant la préservation et l'évolution de la tradition musicale de Thrace. Des formes d'arrangements différentes de celles utilisées lors des fêtes locales et festivals ont été introduites donnant plus d'espace à la dynamique des instruments et permettent aux musiciens de montrer pleinement leurs compositions et capacité d'improvisation. L'élément psychédélique distinctif de la musique de Thrace s'est renforcé avec l'utilisation de l'orgue CRB-Diamond 800 et du fameux synthétiseur Moog donnant à l'ensemble du projet un son hybride avec une identité unique. L'album est composé de reprises de chansons traditionnelles et de compositions originales du groupe.

Écouté par Alexandre SALCZYNSKI



Tom Misch

What kinda music
2020

Jazz

Accueillis par le mythique label Blue Note, les deux agitateurs de la scène jazz londonienne unissent leur force sur *What Kinda Music*, un disque qui ratisse sur tous les territoires du groove.

Mélange entre jazz et travail sur les percussions

Écouté par Olivier MIREK, MdN



[Écouter un extrait](#)



Fletcher

The s(ex) tape
2020

Pop

Fletcher est une artiste indépendante qui a été repérée en 2019 par une major avec son tube *Undrunk* et qui ne cesse de s'affirmer par sa pop aux textes inspirés par sa propre vie et ses échecs amoureux. Fervente militante féministe et prête à toujours représenter les minorités dans ses clips vidéos, Fletcher est devenue une figure publique dont la génération Z a besoin.

Écouté par Louis BRAZY, MdN

[Écouter un extrait](#)



Tim Dup

Qu'en restera-t-il ?

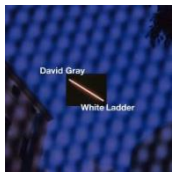
2020

Chanson

Deux ans après *Mélancolie heureuse*, Tim Dup livre un deuxième album, incarné et concerné, arrangé en trio avec Damien Tronchot et Renaud Letang. Confirmant un talent incontestable pour les mots et un univers musical tout à fait singulier, Tim met en lumière et en musique ses inquiétudes et espérances quant à l'empreinte que laisse l'être humain dans ce monde. Avec ce même soin porté aux textes, il n'en délaisse pas pour autant les instrumentations percutantes, qui peuvent parfois surprendre. Moderne et audacieux, *Qu'en restera-t-il ?* est un album de poésie cinématographique, aux sonorités variées, aux textures puissantes et intimes à la fois. Un petit chef-d'œuvre de chanson française, qui invite au voyage et à l'étonnement....

Écoute par Catherine FAUCON, MdN

[Écouter un extrait](#)



David Gray

White Ladder (Réédition en 2020)

Pop

Cette édition extended deluxe présente l'album emblématique nouvellement masterisé ainsi que des faces B inédites et rares de l'époque et des démos. David Gray a aussi personnellement rédigé une série d'écrits sur l'expérience que représenta *White ladder*, faisant la chronique des personnes impliquées et des histoires derrière certaines des chansons et des concerts les plus mémorables.

Écoute par Catherine BLOMME, MdN

[Écouter un extrait](#)



Rowland S Howard

Teenage snuff film

Réédition 2020

Rock

Coup de cœur pour la réédition en 2020 d'un album de Rowland S (Stuart) Howard sorti en 1999 *Teenage snuff film* son avant-dernier album. Artiste rock australien, auteur-compositeur et interprète, guitariste reconnu pour son audio feedback sur guitare électrique dans le groupe post-punk The Birthday Party (avec Nick Cave au chant) et ses collaborations avec Lydia Lunch et Nikki Sudden, ce musicien décédé en 2009 a joué dans de nombreux groupes tout en restant fidèle à Nick Cave et Mick Harvey qui est à la batterie et aux claviers dans cet album.

Un album magnifique, noir, nerveux et élégant à réécouter absolument.

Écoute par Pascale LEIGNEL, MdN



[Écouter un extrait](#)



Liane La Havas

Lianne La Havas

2020

World

Inspirée par sa découverte du courant brésilien Tropicalia des 70's de Milton Nascimento, et par l'empowerment de groupes tels que Destiny's Child, Lianne La Havas revient avec un nouvel album aussi délicat que puissant. La chanteuse, songwriter et musicienne neo-soul londonienne a déjà à son actif deux albums à l'accueil dithyrambique (*Is your love big enough* et *Blood* en 2015) qui lui ont valu de prestigieuses nominations : Grammys, Brits, Mercury music prize, Ivor Novello awards... Remarquée par ses incroyables prestations scéniques, parfois intimistes, ou plus récemment en ouverture de Coldplay, Lianne La Havas nous invite aujourd'hui au plus proche de son univers avec ce nouvel opus éponyme.

Écoute par Pascal BANTEGNIE, Médiathèque de Trith-St-Léger

[Écouter un extrait](#)



Dua Lipa

Future Nostalgia
2020

Pop

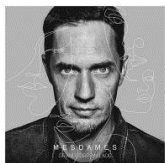
Après avoir vendu plus de 4 millions d'exemplaires de son premier album (dont plus de 60 000 en France et certifié Or), Dua Lipa fait son grand retour avec un deuxième album incluant les hits *Don't start now* et *Physical*.

La chanteuse britannique nous montre l'étendue de son talent avec sa voix un peu rauque, ses hautes tonalités et son énergie incroyable !

Écoute par Carole BEAUVOIS, MdN



[Écouter un extrait](#)



Grand Corps Malade

Mesdames
2020

Chanson/ Slam

Inquiet de la condition de la femme et des inégalités qui perdurent toujours en 2020, Grand Corps Malade s'est entouré d'artistes féminines avec qui il chante en duo pour célébrer et mettre à l'honneur la gent féminine.

Écoute par Céline MOKROS, Valérie BARBAGE, Nathalie CARON, Elodie DESCHEMAKER MdN

[Écouter un extrait](#)



Benjamin Biolay

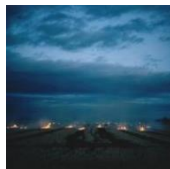
Grand prix
2020

Chanson

Avec un grandiose neuvième album, *Grand Prix*, Benjamin Biolay perpétue son savoir-faire mélodique, sa science harmonique et sa richesse lexicale. Le chanteur stakhanoviste trouve ici le point d'équilibre idéal entre paroles et musique, tubes et ballades, références et clin d'œil. Un nouveau répertoire gorgé de mélodies imparables, de refrains entêtants, de textes définitifs et d'arrangements audacieux.

Écoute par Elodie DESCHEMAKER et Nathalie CARON, MdN

[Écouter un extrait](#)



Skeleton band

Aux cavaliers seules
2020

Genre

Post Rock

Le Skeleton Band redevient trio et nous invite dans une musique où bruissements, chuchotements et hurlements sont convoqués. Ce 5^{ème} disque mêle folk, post-rock et blues d'une manière baroque. Il exprime les espaces intérieurs propres à chaque être humain par le son, mais aussi comment ses espaces intérieurs résonnent dans notre rapport au monde extérieur. Notre musique est parfois recueillie, voire lugubre pour permettre aux moments soniques, solaires de se révéler avec plus d'intensité. Un 5^{ème} album qui fait corps avec l'identité et la parole du Skeleton Band.

Écoute par Alexandre SALCZYNSKI, MdN

[Écouter un extrait](#)

PJ HARVEY



PJ Harvey

To bring you my love
2020

Rock

Digne héritière des Patti Smith et autres Suzi Quatro ou Siouxsie, PJ Harvey enfonce les portes du rock depuis le début des années 90. Plébiscité par la critique à sa sortie en 1995, cet album est considéré par les fans comme celui de la consécration. Il reste un de ses albums les plus vendus et surtout celui qui marquera son entrée dans les charts Outre-Atlantique. Il se vendra aux US à presque 400 000 exemplaires.

Écoute par Olivier MIREK, MdN

[Écouter un extrait](#)



Inhaler

We Have To Move On
2020

Rock

Qui se cache derrière le jeune groupe irlandais Inhaler ? Elijah Hewson, le fils de Paul Hewson, plus connu sous le nom de Bono. Entouré par ses amis du lycée, le jeune Bono dont la tessiture vocale rappelle celle de son célèbre père fait un rock pourtant différent dont les influences sont Stone Roses, Joy Division ou Echo & The Bunnymen.

Écoute par Louis BRAZY, MdN

[Écouter un extrait](#)



Noah Kahan

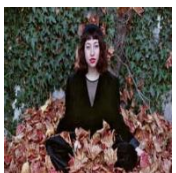
Busyhead / mess
2020

Pop folk

Noah Kahan est un auteur-compositeur-interprète américain de pop-folk. Certaines de ses inspirations sont Paul Simon, Cat Stevens, Counting Crows, Hozier et Mumford and Sons.

Écoute par Catherine BLOMME, MdN

[Écouter un extrait](#)



Merryn Jeann

Canopy
2020

Pop

C'est la lauréate 2020 des Inouïs du Printemps de Bourges. Elle distille une pop urbaine enveloppante de douceur et d'élégance notamment avec son titre *Canopy*. En 2019, elle a sorti un premier EP de 7 titres disponible sur deezer.

Une voix à découvrir.

Écoute par Pascale LEIGNEL, MdN

[Écouter un extrait](#)



Gambi

La vie est belle
2020

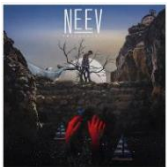
Rap

Personnage à part dans le paysage rap hexagonal tant il se distingue par son attitude "feel good", son univers musical "friendly" et son côté décalé, considéré comme étant LA révélation de l'année 2019 et largement plébiscité par les millenials, Gambi est aujourd'hui un véritable phénomène, cristallisant un engouement impressionnant autour de sa personnalité et de sa musique. Le rappeur originaire de Fontenay a frappé très fort en 2019, faisant parler de lui de toute part à chaque apparition sur les réseaux ou en musique, et allant se hisser en première position des tops streaming en France sur toutes les plateformes à chaque nouvelle sortie.

Un premier album bien foutu.

Écouté par Pascal BANTEGNIE, Médiathèque de Trith-St-Léger

[Écouter un extrait](#)



NEEV

Philosotry
2020

Pop rock

Révélé avec l'énorme succès Breathe aux côtés du trio électro norvégien Seeb, Neev dévoile ici son premier opus. Sensible depuis son plus jeune âge à l'authenticité des Jeff Buckley, Eddie Vedder, Ray Lamontagne ou encore Nick Drake, il partage avec eux un timbre organique et une grâce quasi mystique que l'on retrouve dans les 12 titres de cet album...

Premier album. Une voix douce et envoûtante.

Écouté par Elodie DESCHEMAKER, MdN

[Écouter un extrait](#)



Sammy Brue

Crash test kid
2020

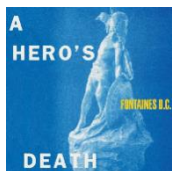
Folk rock

Véritable prodige du songwriting U.S., il a commencé à écrire des chansons à l'âge de 10 ans et sorti plusieurs albums et EPs déjà. Originaire d'Ogden, Utah, Brue s'est notamment fait remarquer lors du festival du film de Sundance alors qu'il jouait dans la rue, en plein froid ! Suivront une signature avec le label New West et un premier album enregistré à Muscle Shoals avec, comme producteurs, Ben Tanner des Alabama Shakes et John Paul White du duo The Civil Wars. Il se dit autant influencé par Nirvana que par Leadbelly et Woody Guthrie et c'est en effet ce qu'on peut entendre sur *Teenage mayhem*.

Deuxième album de ce prodige qui a fait son premier album à 15 ans. Mélange country, folk, rock. Ballade intimiste.

Écouté par Alexandre SALCZYNSKI, MdN

[Écouter un extrait](#)



Fontaines DC

A hero's death

2020

Post Punk

A peine un an après la sortie de leur premier album (*Dogrel*) acclamé par la critique, les gars de Dublin sont de retour, sûrs de leur force, avec un deuxième opus tout en patience et en complexité. *A hero's death* est un disque meurtri bien que magnifique ; une vision philosophique et captivante du monde moderne et de l'incertitude qui y règne. A propos du titre éponyme, Grian explique : "J'ai écrit ces paroles à une période où je me sentais consumé par le besoin d'écrire autre chose pour apaiser la peur de ne jamais pouvoir arriver à la hauteur de *Dogrel*. Mais il s'agit plus généralement de la bataille entre le bonheur et la dépression, et des problèmes de confiance qui peuvent se créer en lien à ces deux sentiments".

Le groupe à découvrir absolument en ce moment !

Écouté par Olivier MIREK, MdN

[Écouter un extrait](#)



Syml

SYML

2019

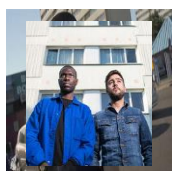
Rock inde

SYML est l'aventure solo de Brian Fennell, qui faisait auparavant partie du groupe indie américain Barcelona. SYML a sorti son premier album éponyme le 3 mai 2019 via Nettwerk Records. Sa chanson *Where is my love* a été utilisée plusieurs fois à la télévision comme au cinéma et elle a fait partie des meilleurs classements mondiaux.

Frisson et envoutement à l'écoute.

Écouté par Catherine BLOMME, MdN

[Écouter un extrait](#)



YN

B.met des bombes / relovution

2020

Rap

Sélectionné pour représenter le Nord lors des Inouïs du Printemps de Bourges 2020, YN est un duo composé de N Zaki au chant et Yann à la batterie. YN c'est aussi un symbole, une unité de mesure d'une haute force le « yottanewton » et cela colle bien avec les compositions brutes, puissantes et engagées clamées par la voix grave d'N Zaki, et la batterie percussive de Yann, sur fond de samples et loops. YN c'est nouveau et pourtant c'est un retour à l'essence même du mot RAP (rythm and poetry). A vivre sur scène ! Retrouvez-les dans la programmation Live entre les livres 2020 dans les médiathèques du département.

Retour aux racines du rap : mots, poésie et rythmes guerriers.

Écouté par Pascale LEIGNEL, MdN

[Écouter un extrait](#)





P.R2B

Des rêves

2020

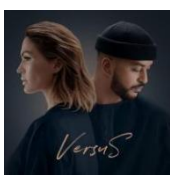
Chanson

Sélectionnée pour les Inouïs du Printemps de Bourges 2020 se cache derrière P.R2B Pauline Rambeau de Baralon une jeune chanteuse et réalisatrice qui vient de Bourges. Ses textes sonnent comme des images cinématographiques où l'on perçoit ce qui est en train de se jouer à l'oreille. L'impact de ses mots doit aussi bien à Barbara qu'à Kanye West, à Tyler the Creator qu'à Catherine Ringer, c'est moderne et rétro à la fois. Découverte sur le net avec le titre *Ocean forever* elle vient de publier son premier EP *Des rêves*. Je me surprends ces derniers temps à fredonner souvent *La chanson du bal...*

Un charisme et un timbre de voix enveloppant.

Écouté par Pascale LEIGNEL, MdN

[Écouter un extrait](#)



Vitaa et slimane

Versus

2019

Chanson

Vitaa et Slimane, en duo, le temps d'un album émouvant réussissant 19 chansons inédites. 6 mois de confidences à huis clos en studio à partager leurs joies, leurs peines, leurs doutes, leurs amours aussi. Une déclaration d'amour à la vie, à la musique et à l'Humain. Plein de sincérité et de sensibilité dans cet album. De belles voix, des chansons à texte, des mélodies entraînantes.

19 duos donc 5 invités : Gims, Camélia Jordana, Amel Bent, Kendji Girac,...

Chansons préférées : Versus et Ca va ça vient parce qu'elles parlent de la vie.

Écouté par Albane, 7 ans

[Écouter un extrait](#)



Nightwish

Human II nature

2020

Métal

Lorsque le sextet finlandais annonce un nouvel album studio, les gens ont tendance à le remarquer. Tout le monde sait que quelque chose de spécial se prépare, quelque chose de rare et d'unique, un monument, une véritable expérience. *Human II Nature* est un double album contenant 9 titres sur le CD principal et un long morceau, divisé en huit chapitres sur le CD 2. L'album a été enregistré d'août à octobre 2019 aux studios Petrax et au château de Troykington.

Une belle découverte pour moi qui n'écoute pas beaucoup de métal.

Écouté par Elodie DESCHEMAKER, MdN

[Écouter un extrait](#)

Les résumés et images proviennent en majorité du site GAM.