



Théâtre de marionnettes Petit Poilu se plie en quatre

OUTIL D'ANIMATION MDN, 2019

OUTIL D'ANIMATION : Théâtre de marionnettes Petit Poilu se plie en quatre

Public : Petite enfance

Age : 3 à 7 ans

Effectif : une vingtaine d'enfants

Objectifs Généraux :

- Désacraliser la médiathèque
- Attirer de nouveaux publics
- Initier à la bande dessinée

Objectifs spécifiques :

- Développer l'imaginaire
- Familiariser au spectacle de marionnettes
- Sensibiliser aux questions sociales

Objectifs opérationnels :

L'accueil de jeunes enfants en médiathèque nécessite une bonne organisation tant matérielle qu'humaine. L'espace de représentation doit être significatif, en étant clairement distingué de l'espace spectateur.

Un médiateur doit impérativement accueillir les enfants, les inviter à s'asseoir, à respecter des règles et attitudes à adopter durant la représentation. Surtout bien indiquer aux accompagnateurs de rester à proximité des enfants pour les rassurer si besoin ou les isoler un instant, le temps d'un retour au calme.

Durant la représentation, impulser aux marionnettes des postures et des gestes qui invitent les enfants à interagir (taper des mains...).

Thème :

L'amour, le cirque et l'amitié, clichés en tous genres fille/garçon et la différence ethnique.

Sensibilisation :

La sensibilisation consiste à accueillir les usagers en les préparant à l'animation dont ils vont bénéficier. Il s'agit en un court instant de faire connaissance avec eux, de se présenter en donnant notre prénom et en leur demandant le leur ; de prendre connaissance de leur état d'esprit, état physique (fatigues, émotivité) et de leur expliquer dans les grandes lignes ce qu'ils vont découvrir et ce qu'on attend d'eux afin de les rassurer en leur montrant ainsi que l'activité est accessible ; de les motiver et de jauger leurs connaissances, leurs représentations et leurs capacités. Ne pas révéler toute l'activité mais privilégier l'effet de surprise pour les motiver à participer avec plaisir

Ex : Vous allez assister à un spectacle de Marionnettes Petit Poilu. Vous connaissez Petit Poilu ? ...oui c'est un petit héros de bande dessinée, à qui il arrive toutes sortes d'aventures. Vous êtes prêts ? Que le spectacle commence alors, c'est parti !!!

Description :

Face au succès de la première adaptation de la bande dessinée

Petit Poilu : La maison Brouillard, un castelet inédit vous permettra d'animer 4 nouvelles aventures du petit héros poilu. Au programme *L'amour glacé*, *En piste les andouilles*, *L'expérience extraordinaire* et *La planète Coif'tif*.

Adaptées des bandes dessinées *Petit Poilu* de Céline Fraipont et Pierre Bailly.



L'amour glacé, premier coup de foudre pour notre Petit Poilu ! Premier chagrin d'amour aussi... Dans un univers féérique de givre et de glace, Petit Poilu tombe amoureux d'une éblouissante patineuse russe. Mais que c'est compliqué de vivre un grand amour ! Et surtout, le véritable amour n'est pas toujours celui que l'on croit... Une nouvelle aventure de Petit Poilu qui découvre les joies et les peines de l'amour.



En piste les andouilles, Petit Poilu découvre le monde merveilleux du cirque. Sans le vouloir, il surgit en plein numéro du clown Pignouf et il fait rire tout le monde ! Immédiatement adopté par Pignouf, notre Petit Poilu se heurte à l'hostilité de Félicien, le directeur du cirque, qui le met dehors. Le pauvre clown Pignouf est affreusement déçu ! Lui qui était si content de s'être trouvé un ami, le voilà tout triste... Mais c'est mal connaître Petit Poilu, qui va retrouver son nouvel ami Pignouf et s'entraîner en secret avec lui. Au programme, jonglerie, acrobatie et rigolade, mais ce n'est pas toujours facile, et notre Petit Poilu se décourage parfois. Grâce au soutien de Pignouf, cela ne dure pas, et après bien des efforts, Petit Poilu donne un spectacle grandiose et hilarant, dont il sort fier et heureux, sous une pluie d'applaudissements.



L'expérience extraordinaire, Petit Poilu, infiltré malgré lui dans un étonnant laboratoire, fait la rencontre de Miss Divine. Cette savante folle et déjantée, avide d'expériences en tous genres, va se servir de Petit Poilu comme d'un véritable cobaye ! Heureusement qu'il n'est pas le seul dans cette galère, la petite Ève fait aussi partie de l'aventure. Les bras mécaniques, Tchak? Tchak et Kling? Kling, actionnés par Miss Divine présentent aux enfants des jouets de toutes sortes. Lorsque Petit Poilu et la petite Ève s'emparent des jouets correspondant à leur sexe, tout va bien, Miss Divine est aux anges ! Mais lorsque Petit Poilu s'empare d'un bébé au couffin rose et que la petite Ève s'émerveille devant une belle voiture rouge, Miss Divine se transforme en un véritable démon ! Et la savante contrariée va dès lors mettre en place son expérience extraordinaire...

