

GROS

CORNICHON

Outil d'animation

conçu d'après "*Gros Cornichon*"
de Edouard Manceau aux éditions Seuil Jeunesse.

L'histoire :

Comment apprivoiser ses peurs la nuit !

Pour faire disparaître Gros Cornichon, monstre cornu au regard qui tue, rien de tel que les chatouilles. Chaque partie du corps chatouillée se transforme et crée un paysage inoffensif avec une maison des arbres et une voiture transportant un front! On peut dormir tranquille.

Gros Cornichon est composé de 15 éléments en bois peint qui se démontent.

Ces éléments sont encastrés ou aimantés de façon à tenir ensemble.

Ils se démontent progressivement pour se transformer en paysage.

Taille :

Plateau en bois: 60 cm x 50 cm

Gros Cornichon : H 50 cm

Descriptif :

Un plateau en bois

Un sac de rangement contenant :

Le gros cornichon composé de :

Les bras / deux arbres

Les jambes / deux arbres

Les dents / l'herbe

Les oreilles / la porte et la fenêtre

Le nez / la voiture

Les yeux / les roues de la voiture

le front / la voiture

Les cornes / la lune

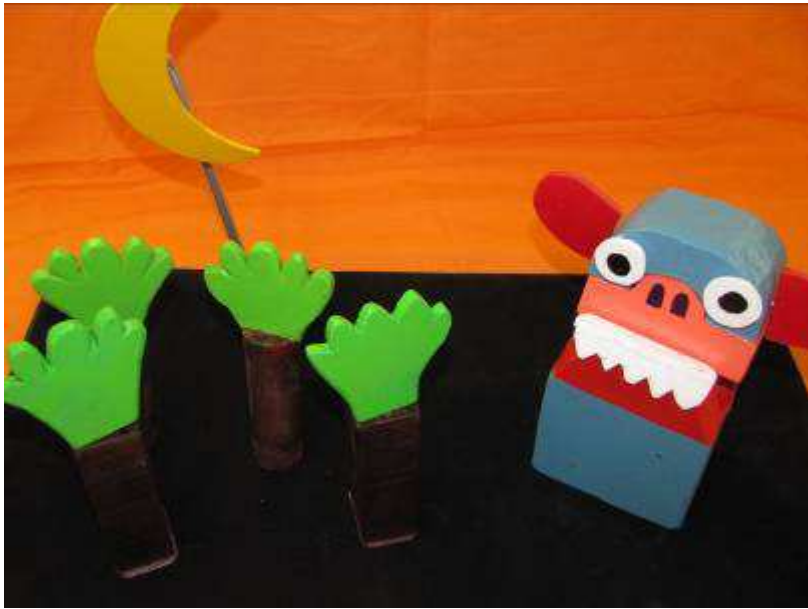




1. Au début, le monstre est intégralement constitué.



2. Pour ne plus avoir peur de lui, on le chatouille, et les bras deviennent des arbres, tandis que les cornes se transforment en lune



3. C'est au tour des jambes de devenir arbre



4. Le corps et les oreilles se transforment en maison...



5. Puis la tête en voiture. A force de chatouilles, le monstre s'est transformé en jolie ville. On peut ensuite s'amuser à essayer de reconstituer le monstre !