

Toutes les valises sont accessibles dès 3 ans jusqu'à 11 ans

**Procédure :**

- **Durée :**
  - minimum : 3 semaines
  - maximum : 7 semaines (de vacances à vacances)
  
- **Qui contacter ?**
  - votre responsable de réseau
  
- **Comment récupérer la valise NAP ?**
  - par le service navettes
  - avec une livraison d'expo (si possibilité)
  - en venant à Bailleul
  
- **Comment nous restituer la valise ?**
  - par le service navettes
  - avec une livraison d'expo (si possibilité)
  - en venant à Bailleul

Intitulé	Contenu et thème
<b>1,2,3</b>	<p><b><u>Contenu</u></b> : Sélection d'albums, CD de comptines, livres jeu</p> <p><b><u>Public</u></b> : petite à moyenne section de maternelle</p> <p><b><u>Objectif</u></b> : la découverte des chiffres de 1 à 10</p> <p><b><u>Principe</u></b> : la sélection permet d'alterner sur la séance un moment de lecture d'albums, l'écoute de comptines et des activités ludiques</p>
<b>Abécédaire</b>	<p><b><u>Contenu</u></b> : Sélection d'albums, CD de comptines, livres jeu</p> <p><b><u>Public</u></b> : grande section à cours préparatoire</p> <p><b><u>Objectif</u></b> : découverte des 26 lettres de l'alphabet</p> <p><b><u>Principe</u></b> : explorer les différents abécédaires de la sélection, lire et écouter poésies et chansons, proposer des activités autour de l'alphabet</p>
<b>Brico récup</b>	<p><b><u>Contenu</u></b> : albums et documentaires de créations à partir de récup</p> <p><b><u>Public</u></b> : petite section à CM2, selon les activités proposées</p> <p><b><u>Objectif</u></b> : aborder le recyclage de façon ludique en bricolant, développer la créativité, la concentration, la patience, des activités pour réveiller le côté bricoleur des enfants tout en abordant le thème du recyclage</p> <p><b><u>Principe</u></b> : chaque séance peut aborder un objet à recycler différent, la sélection donne de nombreuses idées de création selon l'âge des enfants et l'objet que l'on souhaite recycler</p>
<b>Découpages et collages avec Nathalie Parain</b>	<p><b><u>Contenu</u></b> : albums et documentaires de Nathalie Parain</p> <p><b><u>Public</u></b> : de la grande section au CE1</p> <p><b><u>Objectif</u></b> : encourager et développer la spontanéité et l'inventivité des enfants,</p> <p>Le « faire soi même » dans la pratique des découpages</p>

	<p>et collages sur la base des albums de Nathalie Parain et découvrir une artiste du XX<sup>e</sup> siècle (1931)</p> <p><b>Principe</b> : lecture d'une histoire de Nathalie Parain et initiation aux techniques de découpage et collage.</p>
<b><i>Deviens détective !</i></b>	<p><b>Contenu</b> : albums, documentaires, livres jeu, DVD</p> <p><b>Public</b> : de la grande section au CM2</p> <p><b>Objectif</b> : découvrir le genre policier, développer le sens de l'observation</p> <p><b>Principe</b> : au choix, et selon l'âge du groupe : lecture d'albums (seul ou à voix haute), séance de projection de films, jeux d'enquête, qu'est-ce qu'un détective ?...</p>
<b><i>Livres jeux, jeux de livres</i></b>	<p><b>Contenu</b> : albums, documentaires, poésie</p> <p><b>Public</b> : de la petite section au CM2</p> <p><b>Objectif</b> : explorer, manipuler, divertir, surprendre avec ces livres remarquables, véritable trésor éditorial</p> <p><b>Principe</b> : chaque séance peut s'articuler autour des trois genres différents : explorer des albums magiques ; créer, plier, colorier, mimer ; jouer avec les mythes, les genres littéraires, les lettres et les chiffres et aussi avec la ferme</p>
<b><i>Marionnettes</i></b>	<p><b>Contenu</b> : albums, documentaires, DVD</p> <p><b>Public</b> : du CE2 au CM2</p> <p><b>Objectif</b> : découverte de cet art du spectacle, création et mise en scène d'une marionnette</p> <p><b>Principe</b> : lecture d'albums, projections, fabrication de marionnettes, théâtre d'ombre...</p>
<b><i>Voyage en musique</i></b>	<p><b>Contenu</b> : albums, documentaires</p> <p><b>Public</b> : du CE2 au CM2</p> <p><b>Objectif</b> : au travers d'un conte musical d'un pays, faire découvrir aux enfants différents instruments de musique traditionnelle et les sonorités qui s'y rapportent. Découvrir et reconnaître à l'écoute et au visuel (instruments de musique et sonorités représentatifs, etc.).</p> <p><b>Principe</b> : à chaque séance, un conte d'un pays différent, avec écoute d'instruments de musique traditionnels du pays.</p>
<b><i>Les trois petits cochons</i></b>	<p><b>Contenu</b> : albums, DVD, CD</p> <p><b>Public</b> : tous niveaux de maternelle</p> <p><b>Objectif</b> : découvrir un conte du patrimoine dans ses différentes variantes</p> <p><b>Principe</b> : découvrir différentes versions du conte (traditionnelle, détournée...), jouer avec les codes graphiques, créer un petit spectacle...</p>