



# DIPLÔME UNIVERSITAIRE

Médiation et animation  
autour de la culture  
et de la littérature de jeunesse

Ce DU a été créé par l'université d'Artois (Arras) pour permettre aux professionnels des bibliothèques de la région de se former en littérature de jeunesse et de monter des projets, partenariats, médiations autour du livre et de la culture de jeunesse.

Il est piloté par l'UFR de lettres et Arts dont un des champs de recherches majeurs est la littérature de jeunesse, en partenariat étroit avec le Service Commun de la Documentation de l'université d'Artois.

## Objectifs de la formation

Ce diplôme poursuit des objectifs à la fois théoriques et pratiques :

- Approfondir les connaissances en littérature de jeunesse,
- Appréhender la dimension partenariale de la médiation et des activités d'animation,
- Acquérir les éléments théoriques nécessaires à l'exercice des métiers de la médiation autour du livre jeunesse de la documentation de l'éducation (enseignants, éducateurs spécialisés ou jeunesse et sports), de la petite enfance, de l'animation ou de la médiation culturelle
- Investir la pluridisciplinarité et le travail en réseau.

## Conditions d'accès

Publics visés : Être titulaire d'un baccalauréat

Coût de la formation : 300 euros

## Contenu de la formation

Cette formation universitaire est pilotée par l'UFR de Lettres et Arts en partenariat étroit avec le Service Commun de la Documentation. Elle est fondée sur une double orientation, littéraire et professionnelle.

- Les enseignements proposés s'articulent autour de deux grands modules :
- **Connaissance des publics et des corpus** : analyse des usages, histoire du domaine, présentation des corpus et supports de la littérature de jeunesse (roman, théâtre, poésie, albums, bandes dessinées, images, séries, supports numériques).
  - **Projets, partenariats, médiations** : structure théorique, comptes rendus d'expérience concernant la politique documentaire, la construction de projets, de médiations et de partenariats, le développement du lien social autour de la littérature de jeunesse.

## Organisation

Les cours sont assurés par des enseignants-chercheurs spécialistes du domaine et par des acteurs de la médiation et de la valorisation du livre jeunesse.

**Durée de la formation** : 120 heures  
**Rythme de la formation** : cours le lundi (6h) de 9h à 12h et de 13h à 16h pendant 20 semaines (vacances scolaires non comprises) de janvier à juillet 2020.

**Début des cours** : le lundi 6 janvier 2020 (sous réserve du nombre d'inscrits)  
**Lieu de la formation** : Centre Robinson (locaux du Département du Pas-de-Calais), 37 rue du Temple, 62000 Arras

## Modalités d'inscription

Les personnes intéressées pourront déposer leur dossier de candidature par internet : <http://ecandidat.univ-artois.fr/ecandidat/>  
#IcandidatCreerCompteView  
courant octobre 2019



# DIPLÔME UNIVERSITAIRE

Médiation et animation  
autour de la culture  
et de la littérature de jeunesse

**Contacts**

Evelyne Thoizet  
[evelyne.thoizet@univ-artois.fr](mailto:evelyne.thoizet@univ-artois.fr)

Corinne Leblond  
[corinne.leblond@univ-artois.fr](mailto:corinne.leblond@univ-artois.fr) - tél. 03 21 60 38 04



Ce DU a été créé par l'université d'Artois (Arras) pour permettre aux professionnels des bibliothèques de la région de se former en littérature de jeunesse et de monter des projets, partenariats, médiations autour du livre et de la culture de jeunesse.

Il est piloté par l'UFR de lettres et Arts dont un des champs de recherches majeurs est la littérature de jeunesse, en partenariat étroit avec le Service Commun de la Documentation de l'université d'Artois.

## Objectifs de la formation

Ce diplôme poursuit des objectifs à la fois théoriques et pratiques :

- Approfondir les connaissances en littérature de jeunesse,
- Appréhender la dimension partenariale de la médiation et des activités d'animation,
- Acquérir les éléments théoriques nécessaires à l'exercice des métiers de la médiation autour du livre jeunesse de la documentation de l'éducation (enseignants, éducateurs spécialisés ou jeunesse et sports), de la petite enfance, de l'animation ou de la médiation culturelle
- Investir la pluridisciplinarité et le travail en réseau.

## Contenu de la formation

Cette formation universitaire est pilotée par l'UFR de Lettres et Arts en partenariat étroit avec le Service Commun de la Documentation. Elle est fondée sur une double orientation, littéraire et professionnelle. Les enseignements proposés s'articulent autour de deux grands modules :

- **Connaissance des publics et des corpus** : analyse des usages, histoire du domaine, présentation des corpus et supports de la littérature de jeunesse (roman, théâtre, poésie, albums, bandes dessinées, images, séries, supports numériques).
- **Projets, partenariats, médiations** : structure théorique, comptes rendus d'expérience concernant la politique documentaire, la construction de projets, de médiations et de partenariats, le développement du lien social autour de la littérature de jeunesse.

## Conditions d'accès

Publics visés : Être titulaire d'un baccalauréat

Coût de la formation : 300 euros

## Organisation

Les cours sont assurés par des enseignants-chercheurs spécialistes du domaine et par des acteurs de la médiation et de la valorisation du livre jeunesse.

**Durée de la formation** : 120 heures

**Rythme de la formation** : cours le lundi (6h) de 9h à 12h et de 13h à 16h pendant 20 semaines (vacances scolaires non comprises) de janvier à juillet 2020.

**Début des cours** : le lundi 6 janvier 2020 (sous réserve du nombre d'inscrits)

**Lieu de la formation** : Centre Robinson (locaux du Département du Pas-de-Calais), 37 rue du Temple, 62000 Arras

## Modalités d'inscription

Les personnes intéressées pourront déposer leur dossier de candidature par internet : <http://ecandidat.univ-artois.fr/ecandidat/#!candidatCreerCompteView> courant octobre 2019