

15 juin 2018

BAILLEUL



Bellanger, Aurélien

Eurodance

Gallimard

11,00 EUR

Cette pièce de théâtre, première partie d'un spectacle appelé 1993, raconte l'histoire contemporaine de la ville de Calais, depuis la construction du tunnel sous la Manche jusqu'à l'installation de la "jungle". Conçu autour de l'idée d'Europe, le spectacle est joué par une dizaine de comédiens à la manière d'un poème polyphonique, sur fond de musique dance.

« **Une lecture forte et perturbante** »



Copi

Théâtre

Bourgois

20,00 EUR

Recueil de pièces de théâtre qui examinent les questions de sexisme et de racisme à travers une écriture empreinte d'humour, de causticité et de violence.

« **Burlesque, grossier, dérangeant : une lecture jouissive.** »



Crowley, Sinéad

#Help

Ed. du Masque

20,90 EUR

Enceinte de six mois, le sergent Claire Boyle enquête sur la mort de Miriam, retrouvée droguée et étouffée quinze jours après sa disparition. Le mystère reste entier, car la vie sociale de la jeune femme, mère célibataire, se limitait à la fréquentation d'un forum pour jeunes mamans, NetMaman. Claire décide de s'y inscrire à son tour.

« **Un polar irlandais très ciblé.** »



Erikson, Steven

Les jardins de la lune (Le livre des martyrs, volume 1)

25,00 EUR

L'immense empire malazéen étend sa domination mais des luttes intestines et de longues guerres troublent son autorité. Darujhistan, la dernière ville libre de Genabackis, résiste encore alors que l'ambition de l'impératrice Laseen semble sans limite. Loquevoile, unique sorcière survivante de la 2e armée, aspire à un peu de répit mais de sinistres forces œuvrent dans l'ombre.

« **Un roman ambitieux par le monde qu'il imagine. Grand coup de cœur.** »



Gengoux, Martine

Ça se casse la figure une libellule ?

Ed. de l'Aube

17,90 EUR

Ce roman donne vie aux habitants de la Courette, l'ancienne cité ouvrière d'une fabrique désaffectée menacée par le projet d'implantation d'un centre commercial. Agés de 25 à 87 ans, ces personnages à la limite de la marginalité, aux parcours en marge des routes tracées, aiment le voyage, le Picon-vin blanc ou leur voisine et échafaudent des projets parfois fantaisistes.



« Une histoire à la belge, drôle et triste, très agréable à lire. »



Ilboudo, Monique

Si loin de ma vie

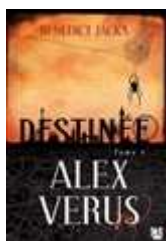
Les Editions du Serpent à plumes

16,00 EUR

Jean-Philippe n'a pas suivi la voie tracée par ses parents et vivote à Ouabany. Il tente en vain de rejoindre l'Occident puis fait la rencontre de Paul-Emile Latour-Genêts, dit Elgep, Français voulant créer un centre de formation pour jeunes sans diplôme.



« Une histoire très en prise avec l'actualité. Intéressant. »



Jacka, Benedict

Alex Verus

Volume 1, Destinée

A. Carrière

20,00 EUR

A Londres, Alex Verus, un devin, mène une vie rangée : les rivalités et les morts ont eu raison de son implication dans la confrérie chargée de son apprentissage. Un jour, une relique puissante parvient jusqu'à sa boutique de magie et le force à choisir un camp dans une bataille qui le dépasse.



« Un univers magique et dynamique qui s'adresse au public des young adults. »

Dennis Kelly
Débris
Après la fin

Kelly, Dennis

Débris

Après la fin

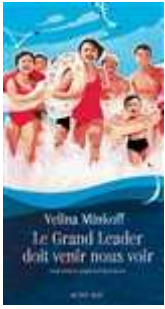
Arche éditeur

14,50 EUR

Michael et Michelle sont orphelins : le père est mort crucifié et la mère étouffée en mangeant du poulet. La crucifixion du père est une métaphore de la dureté de la société anglaise. Les deux enfants recueillent un nourrisson trouvé dans une décharge, qu'ils nomment Débris. Le second texte présente un huis clos où Louise et Mark se retrouvent dans un abri antiatomique.



« Un théâtre virulent, ancré dans le réel. Surprenant et brillant. »



Minkoff, Velina

Le grand leader doit venir nous voir

Actes Sud

22,00 EUR

1989. Alexandra, une Bulgare de 13 ans, est envoyée en Corée du Nord pour passer des vacances dans un camp de pionniers. Dans son journal, elle relate son voyage, évoquant avec naïveté le régime de Kim Il-Sung. De retour chez elle, elle assiste à la fin du communisme.



« **Délicieux et burlesque.** »



Mouawad, Wajdi

Tous des oiseaux

Actes Sud

Leméac

14,00 EUR

Alors qu'il voyage entre Israël et la Jordanie avec sa compagne Wahida, une doctorante américaine, Eitan, un jeune scientifique allemand d'origine israélienne, est victime d'une attaque terroriste et tombe dans le coma. Wahida, restée à son chevet, est le témoin de la visite forcée des parents et grands-parents d'Eitan, faisant remonter les chagrins identitaires, les inimitiés et les idéologies.



« **Un Roméo et Juliette contemporain qui pose une question de fond sur l'identité de chacun. Un auteur dense et généreux qui plait au-delà du monde du théâtre.** »



Péron, Xavier

Tu ne peux pas presser la déesse en lui donnant un coup de coude ! : et si nous avions tous rendez-vous avec notre destin ?

Eyrolles

16,00 EUR

Skender Murati, footballeur comblé de 25 ans, vient juste d'être transféré dans un club prestigieux pour un prix record. Mais il n'est pas heureux. Jusqu'à ce qu'il rencontre un jeune Maasaï, appartenant au clan des hommes-médecine. Lorsque ce dernier lui propose de l'initier à la vraie vie, il accepte et va découvrir, en neuf étapes, l'amour de soi et des autres.



« **Un roman initiatique qui fait découvrir la culture maasaï. Écrit par un spécialiste. Intéressant et prenant.** »



Santiago, Mikel

Le mauvais chemin

Actes Sud

22,50 EUR

Sur la route de Saint-Rémy-de-Provence, l'écrivain Bert Amandale et le musicien Chucks Basil font une étrange rencontre : un homme au crâne percé de trous se tient au milieu du chemin, hagard. Les deux comparses découvriront les agissements d'une clinique mystérieuse et les secrets d'une communauté privilégiée.



« Un roman policier dont le suspense monte crescendo. Excellent pour l'été. »