

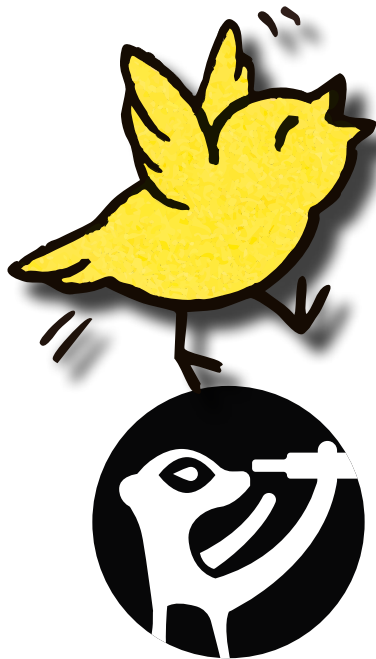
Lisons

2025
2027



Célé!





ÉDITO

L'éveil au livre et à la lecture est essentiel au bon développement des tout-petits.

Au Département du Nord, collectivité de la solidarité, nous l'avons bien compris : avec Martine Arlabosse, vice-présidente en charge de la Culture et de la Communication institutionnelle et avec Marie Tonnerre, vice-présidente en charge de l'Enfance, de la Famille et de la Jeunesse, nous avons placé le développement des jeunes Nordistes au cœur de nos priorités. La bibliographie ***Lisons bébé*** est en ce sens une ressource formidable pour vous, professionnels de la petite enfance.

Avec la Médiathèque départementale du Nord, nous sommes très heureux de vous proposer cette édition 2025 dans laquelle vous retrouverez une littérature jeunesse au service de vos missions quotidiennes !

Christian Poiret,

président du Département du Nord

PREMIÈRES PAGES



Premières Pages est un dispositif national gratuit d'éveil au livre et à la lecture pour les enfants, leurs familles et les professionnels de la petite enfance. Depuis 10 ans (2015-2025), le Département du Nord accompagné par l'État, s'engage dans ce dispositif par le biais de la Médiathèque départementale du Nord (MdN).

L'objectif de la MdN est de sensibiliser les acteurs de terrain (bibliothécaires, assistantes maternelles, professionnels de la PMI, professionnels médico-sociaux intervenant auprès des 0-3 ans...) désireux d'accompagner les familles dans la découverte du livre par les tout-petits.

La médiathèque départementale construit, avec les territoires, des rencontres professionnelles, des formations ou encore des comités bébés afin de valoriser la littérature jeunesse adaptée aux tout-petits.

Elle tisse des liens avec les partenaires locaux au plus près de l'enfant en développant une série d'actions et de partage de pratiques professionnelles. Notre finalité commune étant d'aider l'enfant à développer son imaginaire, son vocabulaire et le lien avec le monde qui l'entoure. Les albums sont des outils formidables de connexion avec le tout-petit. Ils nourrissent son monde intérieur et favorisent son développement cognitif.



Partager des lectures avec les tout-petits et les familles ?

L'équipe de **Lis avec moi** sillonne le département du Nord (et au-delà) depuis plus de 30 ans pour faire découvrir les albums de littérature jeunesse aux enfants et aux adultes qui les accompagnent, dans tous les lieux possibles.

Lis avec moi propose aussi des temps d'échanges, de rencontres, et des temps d'accompagnement et de formation autour des albums et de la lecture à voix haute. Parce que la lecture partagée est un enjeu fondamental de la santé culturelle des enfants... et des plus grands !

Lis avec moi est soutenu par le Département du Nord.

Lis avec moi - La Sauvegarde du Nord

12 avenue Pierre Mauroy 59120 Loos / Tél. : 06 80 59 23 89

<https://lisavecmoi.fr/>



Lis avec moi est membre fondateur de l'**Agence quand les livres relient** et de l'**Alliance pour la lecture**.

Qui est Adrien Albert ?

Adrien Albert est né en 1977 à Nantes.

Licencié en droit public, il est successivement métallurgiste, vidéaste, majordome, cuisinier, brûleur de meubles et dessinateur de presse.

Il se consacre aujourd'hui à la création de livres pour enfants. C'est en découvrant un lapin couronné dans un livre d'heures médiéval qu'il a l'idée de son premier album, *Seigneur Lapin* (2008). Plusieurs autres ont suivi, poétiques et renfermant de belles leçons de vie.

Il réalise le visuel de couverture de cette nouvelle bibliographie Premières Pages : un joli bébé joufflu, des poussins prêts à découvrir le monde grâce aux histoires.



© Léontine Behaeghel



Sommaire

Découvrir et observer	8
Devenir grand !.....	18
Lire pour s'amuser.....	28
Jouer avec les mots.....	39
S'éveiller à l'art.....	48
Écouter des histoires.....	57
À Partager.....	66

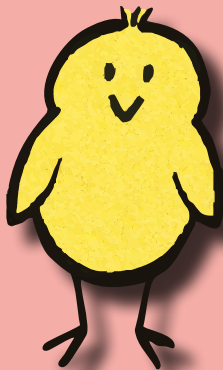
Découvrir et observer

Que le monde est vaste !

Et que de choses entourent bébé, curieux de les découvrir, de les expérimenter.

La formidable diversité des livres pour tout-petits permet d'explorer les images et les mots tantôt en s'amusant, parfois en s'interrogeant, toujours en partageant émotions et tendresse.

Les albums et leurs images comme des clés pour comprendre la vie !



Petit Pied

Élisa Mazzoli

Marianna Balducci

A2Mimo

De rencontres en découvertes,
Petit Pied explore, apprend et grandit.
Une histoire d'apprentissage à l'image de la vie,
ses peurs et ses petits bonheurs.
Un album où photographies et illustrations s'associent.



Tu vois le jour !

Laurent Moreau

Hélium

Un livre à déplier pour le plaisir des yeux réalisé tout en contraste pour stimuler la curiosité des tout-petits et leur souhaiter bienvenue au monde.



Petits mondes

Agnès Domergue

Clémence Pollet

HongFei Cultures

Des oreilles, un nez, une bouche, des yeux, une main...
Une mise en scène poétique pour explorer les cinq sens.



Quelque part sous les étoiles

Ramona Badescu

Amélie Jackowski

La Partie

Un album tout en douceur et poésie pour parler de la naissance. Les premières découvertes sensorielles d'un nouveau-né qui s'éveille à la vie.



Dans le jardin

Margaux Grappe
Milan jeunesse

Une promenade poétique pour explorer le jardin.
Une découverte tactile au fil des pages de cet imagier en coton bio.

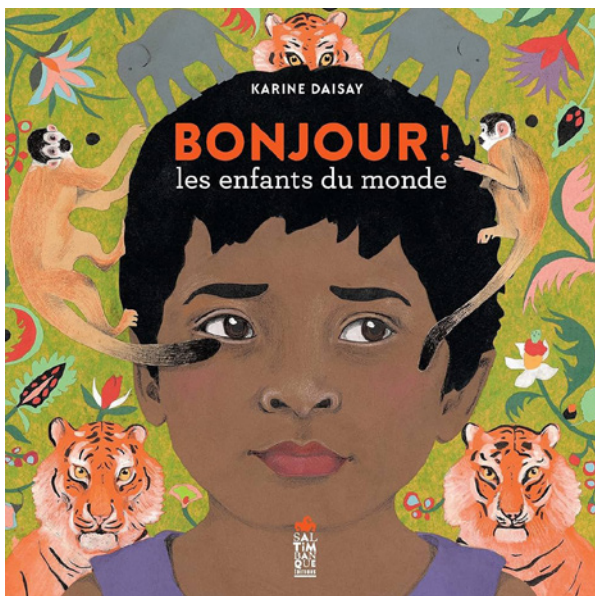


Bonjour ! Les enfants du monde

Karine Daisay

Saltimbanque

Un bel imagier qui nous emmène en voyage à la rencontre d'enfants du monde entier, de leur langue et de leur culture.



Cinq sens en images

Claire Garralon
Seuil Jeunesse

Des images en ombres chinoises pour un voyage sensoriel.
À découvrir avec les yeux, le nez, la bouche, les mains et les oreilles !

Claire Garralon

Cinq sens



SEUIL JEUNESSE

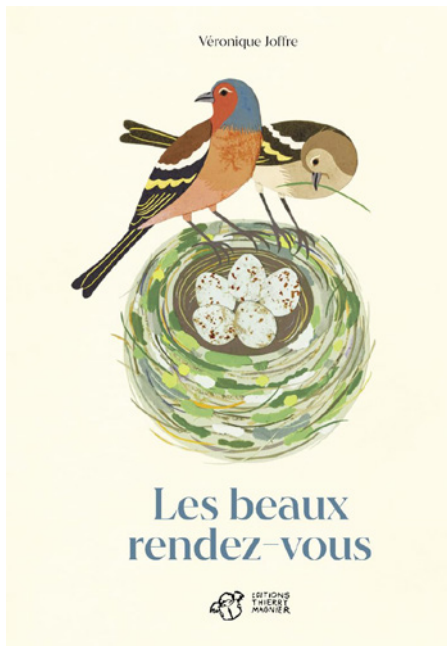
Les beaux rendez-vous

Véronique Joffre

Thierry Magnier

Une année pour découvrir la nature au fil des saisons :
ses paysages, sa faune, sa flore.

De beaux rendez-vous à partager avec les petits.



Mes premières saisons

Delphine Chedru
Tourbillon

Un livre en tissu à découvrir dès les premiers jours de bébé.
Une promenade sensorielle au fil des quatre saisons.
Un moment tout doux à partager !



Devenir grand !

Le tout-petit a besoin de tendresse et de partager des moments privilégiés avec les adultes qui l'entourent. Lire avec bébé, c'est partager un moment complice et rassurant. Le tout-petit aime découvrir des images et des histoires qui vont l'accompagner et l'aider à grandir.



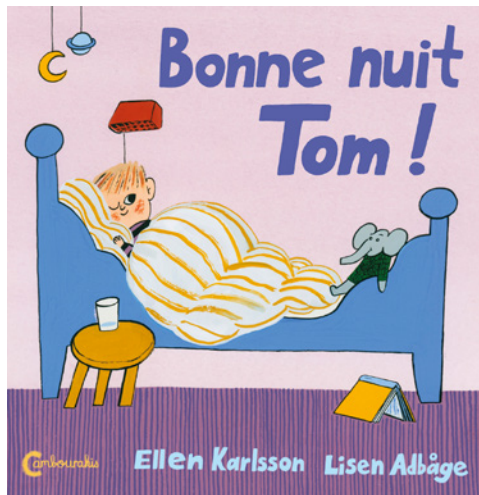
Bonne nuit Tom !

Ellen Karlsson

Lisen Adbage

Cambourakis

Le rituel du coucher comporte de nombreuses étapes qui rassurent et retardent aussi le moment de s'endormir. Beaucoup se reconnaîtront dans cette routine quotidienne. Toute ressemblance avec des faits et des personnages existants n'est pas fortuite !



Encore un plouf !

Isabelle Ricq

Seuil Jeunesse

Prêt pour le grand plongeon ?

C'est parti pour une exploration des profondeurs des mers du nord depuis le fond de la baignoire !

Prendre un bain peut devenir une aventure !



Elle est où, maman ?

Adeline Grais-Cernea
La Martinière Jeunesse

Grandir c'est aussi apprendre à se séparer de sa maman de temps en temps.

Mais que peut-elle bien faire quand elle n'est pas avec son petit ?



Pluie

Anaïs Brunet

Didier Jeunesse

Un album joyeux qui donne envie de danser sous la pluie !
On ne résiste pas à la tentation de caresser du bout des doigts les petits reliefs brillants qui agrémentent délicatement les illustrations.



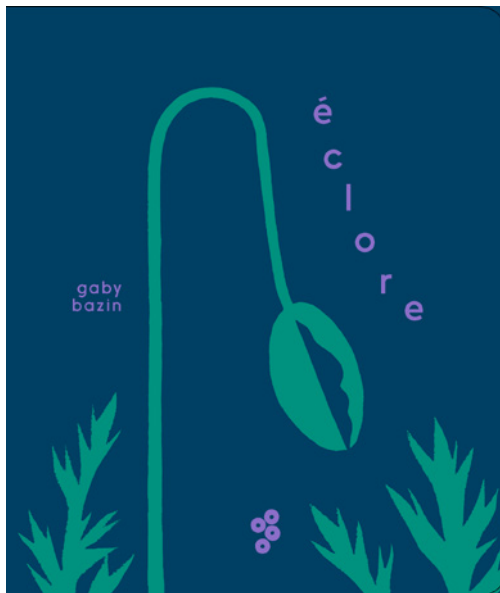
Éclore

Gaby Bazin

Éditions des Grandes personnes

Beaucoup de douceur émane de cet imagier cartonné au graphisme épuré et efficace.

La vie éclot à chaque page. Le contraste des illustrations, dans les tons vert et blanc, attirera le regard de bébé.



Ce qui nous lie

Anne Laval

Les Fourmis rouges

Une petite fille et sa grand-mère partagent des moments simples et précieux au rythme des saisons, de la nature et de l'enfance. Ce bel album aux couleurs vives évoque avec tendresse le lien d'amour intergénérationnel.



Tout le monde a un teckel sauf moi

Charlotte Pollet
Biscoto

Ah, ce fameux teckel qu'Assa voit partout !
Et vous ? Voyez-vous comment ce chien s'insinue dans les
illustrations de façon humoristique ?
Un grand format qui se révèle un véritable jeu d'observation.



Ami-amis

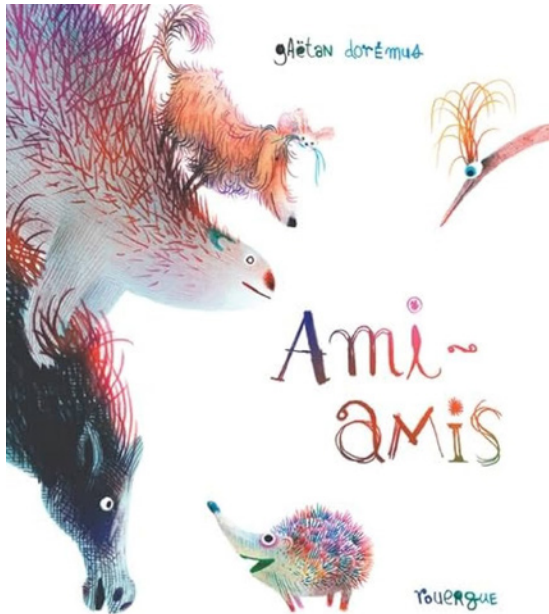
Gaëtan Dorémus

Éditions du Rouergue

Mais comment se fait-on des amis ?

Telle est la question que se pose Betty.

Et si la meilleure façon d'y arriver était de rester soi-même ?



Viens !

Ramona Badescu

Éditions des Grandes personnes

L'autrice a accompagné trois bébés et leurs familles pendant leur première année.

Un imagier mêlant photographies et textes qui invite à se balader, à observer la nature et à s'émerveiller du quotidien.



Lire pour s'amuser

Toucher, mimer, manipuler, compter, observer, autant de façons pour l'enfant de découvrir le livre en s'amusant.

La lecture devient un véritable terrain de jeu !

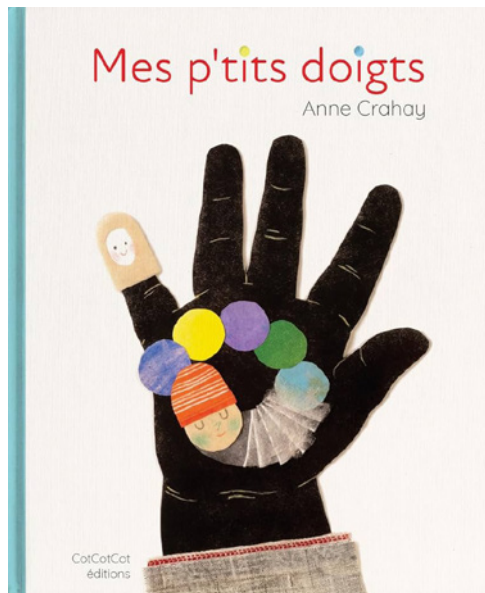


Mes p'tits doigts

Anne Crahay

CotCotCot éditions

Une histoire, une chenille, une main :
une comptine qui retrace le quotidien des petits.
Le petit plus : l'autrice propose d'accompagner l'histoire
de jeux de doigts.



Argent pop

Aurore Petit

La Martinière Jeunesse

Les tout-petits ont enfin leur pop-up cartonné, graphique et ludique, suffisamment solide pour les petites mains.

Un album pour explorer la couleur argent.



Mon petit lapin

Nathalie Dieterlé

Didier Jeunesse

Dans ce livre cartonné à trous et à flaps, petits et grands chanteront avec plaisir la célèbre comptine revisitée par l'autrice.

mon petit lapin

Nathalie Dieterlé



 DIDIER
JEUNESSE

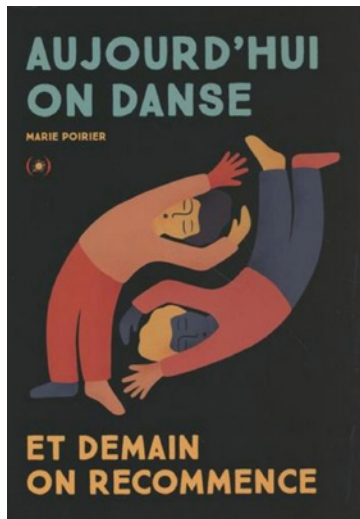
Aujourd'hui on danse et demain on recommence

Marie Poirier

Éditions des Grandes personnes

Le livre se déplie comme un accordéon proposant à l'enfant de lire les pages, chanter une comptine, bouger au rythme des illustrations.

Une lecture dansante pour initier les petits à la danse contemporaine.



Bon Pon Pan Et après ?

Katsumi Komagata

Éditions des Grandes personnes

Trois petits livres graphiques avec découpes, jeux de couleurs et onomatopées qui émerveilleront et amuseront les tout-petits. L'artiste, qui nous a quitté en 2024, nous offre ses trois dernières créations.



Les petites bêtes qui montent, qui montent...

Coralie Saudo

Laura Hedon

La Poule qui pond

Bébé découvre le jardin et ses petites bêtes au fil des pages. Des illustrations en contraste invitant l'enfant à ramper, grimper, sauter...



Six petits chats

Jin Kitamura

MeMo

Cet imagier coloré mêle objets et animaux familiers.
Chaque page est à observer pour découvrir les nombres
de 0 à 10 en s'amusant.



Ils étaient cinq dans le nid

Julia Chausson

Rue du Monde

Avec ce petit format cartonné, illustré par des gravures hautes en couleurs, Julia Chausson revisite la comptine traditionnelle. Alors prêt pour découvrir la chute surprise ?



La moufle

Rebecca Galera

Saltimbanque

Cette version cartonnée et tactile en deux couleurs du célèbre conte est adaptée aux tout-petits. Ils pourront s'amuser à suivre les traces laissées dans la neige par les animaux.

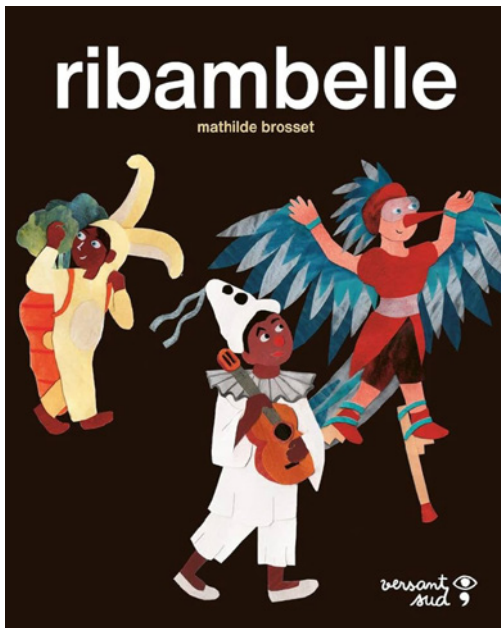


Ribambelle

Mathilde Brosset

Versant Sud

Aujourd'hui, c'est carnaval ! Les enfants ont revêtu leur plus beau déguisement, sauf Nils. Alors chacun partage un petit bout du sien. Une ritournelle en hommage au célèbre Arlequin.



Jouer avec les mots

Écoutez les mots !

Jouer avec les onomatopées !

Tapez des mains, tapez des pieds au rythme
des sonorités !

Les rires de vos petits résonneront toute
la journée.



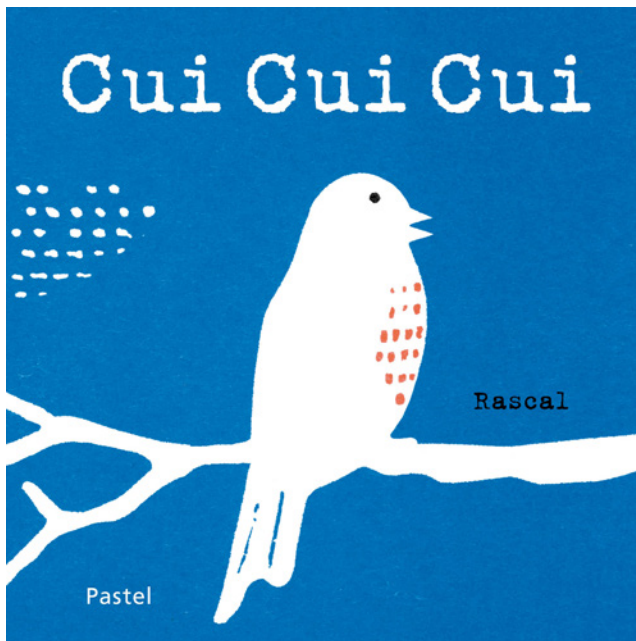
Cui Cui Cui

Rascal

L'École des loisirs

Sur chaque double-page, une image, une onomatopée pour jouer avec les cris des animaux.

Un album épuré pour stimuler l'ouïe et la vue.



Le cas canard

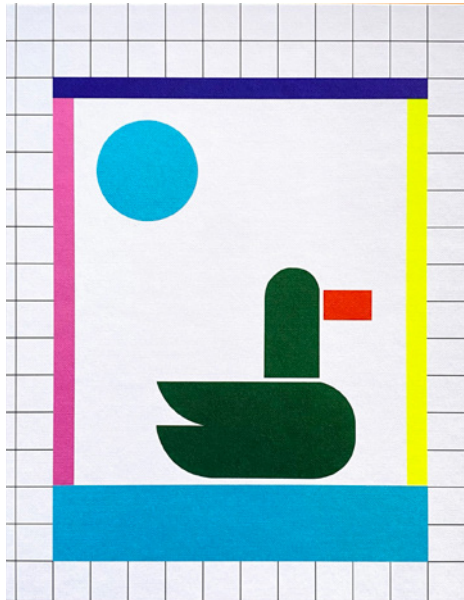
Vincent Mathy

La Partie

Un album humoristique et décalé aux multiples facettes.

On s'amuse avec les sons et le graphisme.

Une aventure rythmée pleine de surprises à la manière d'un jeu d'observation. À lire jusqu'à la dernière phrase !

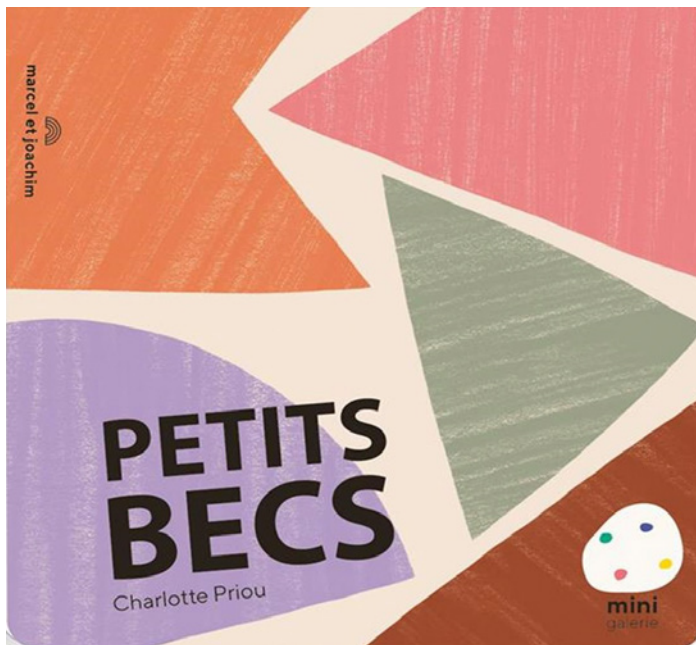


Petits becs

Charlotte Priou

Marcel & Joachim

Jouer avec les onomatopées, donner de la voix pour faire chanter les oiseaux. Se laisser surprendre par cet imagier artistique !

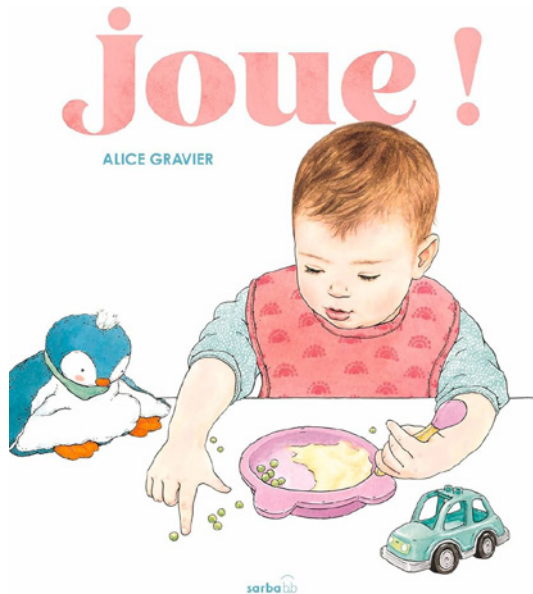


Joue !

Alice Gravier
Sarbacane

Jouer, c'est grandir !

Un imagier grand format et cartonné, une succession de verbes qui invite l'enfant à se reconnaître dans son quotidien.



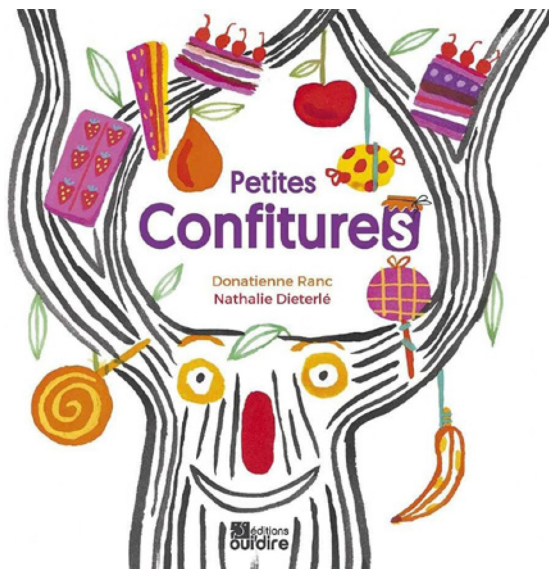
Petites confitures

Donatienne Ranc

Nathalie Dieterlé

Éditions Oui'Dire

Si les images donnent envie de danser et s'envoler, le vocabulaire présente des recettes qui émoustilleront les papilles et les oreilles. Un livre pour les tout-petits qui fait chanter les lettres et les mots.

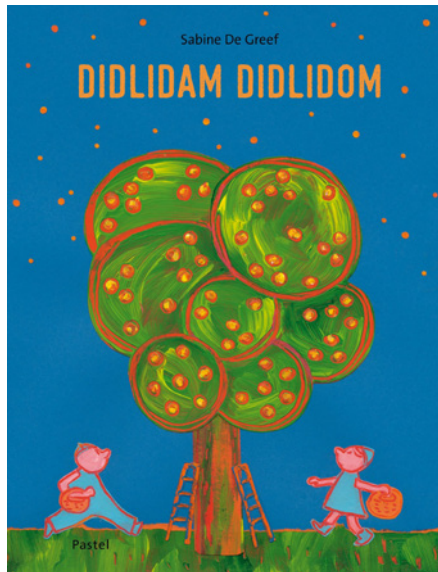


Didlidam didlidom

Sabine De Greef

Pastel

Une petite dame et un petit monsieur convoitent les fruits dorés de l'arbre qui sépare leurs maisons.
Où les mènera cette course périlleuse ?
Un texte percutant et musical servi par des illustrations dynamiques et colorées.



Tapeti Tapeta

Corinne Dreyfuss

Seuil Jeunesse

Trois petites tortues viennent de naître. Dans le jardin, les animaux s'étonnent de leur apparence et aimeraient jouer avec elles.

Dans cet album aux allures de comptine, le tout-petit peut suivre du bout des doigts les carapaces brillantes.



1, 2, 3... sommeil !

Bernadette Gervais

Éditions des Grandes personnes

Au rythme d'une berceuse et des répétitions de mots, les rituels du soir sont ici énumérés. L'enfant glisse doucement vers le sommeil.



S'éveiller à l'art

L'art stimule l'imagination et la curiosité du tout-petit. Il illustre le monde et provoque émerveillement et émotions.

Ces albums sont une entrée en matière pour l'éveil artistique et culturel de bébé.



L'art à portée de bébé en noir et blanc

Kenza Manh

Palette

Ce livre accordéon en noir et blanc émerveillera les tout-petits et stimulera leur vision et leur motricité.

À poser à proximité de bébé pour une immersion étonnante dans 16 œuvres d'art.



Street Art Kids

Pascale Reynaud

Philippe Boujassy

Palette

Ce petit cartonné illustré de photographies permet aux tout-petits de découvrir l'art de la rue.

Chaque page est une surprise alliant œuvres d'art urbaines et comptines. L'œil ainsi sensibilisé, l'enfant pourra reconnaître le street art au gré de ses promenades.



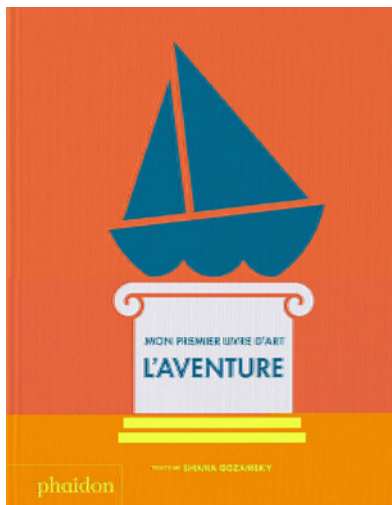
Mon premier livre d'art. L'aventure

Shana Gozansky

Phaidon

La vie est une grande aventure !

À travers 33 œuvres de grands peintres et sculpteurs,
cet album cartonné, coloré, rassure et encourage bébé
à partir à la découverte du monde qui l'entoure.

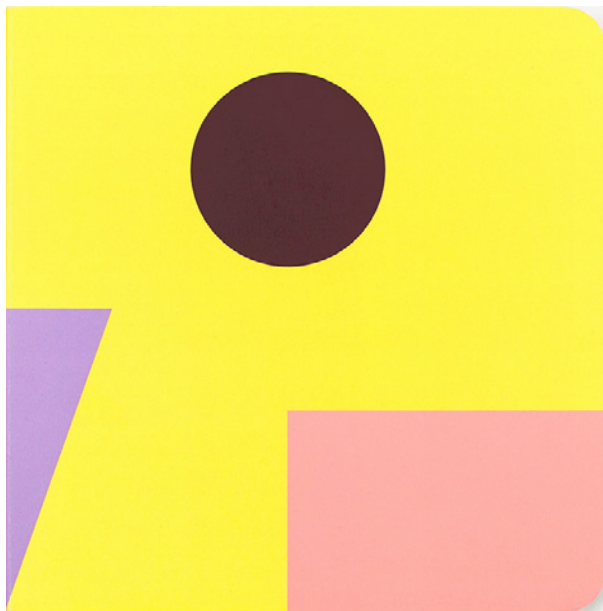


Birds

Damien Poulain

Éditions du Livre

Un pêle-mêle cartonné qui invite à jouer et créer de curieux oiseaux. Cet album coloré et géométrique au langage universel s'explore avec plaisir.



Mais où est-elle ?

Marie Mirgaine

Les Fourmis rouges

Une drôle d'histoire de perruque jaune qui s'envole !
Le bonhomme à grosse tête noire la recherche et va de surprise en surprise, se retrouvant avec des tas de trucs étonnants sur le crâne !
Bref, un album rigolo, tiré par les cheveux avec un graphisme qui décoiffe !



Nuit de chance

Sarah Cheveau

La Partie

Un récit teinté de mystère, celui d'une balade de nuit en forêt.
La force graphique de l'illustration au fusain apporte une puissance onirique à cet album.

À la fin, l'auteur nous offre quelques pages pour illustrer la technique du bâton brûlé.

Une entrée dans une remarquable œuvre artistique.



Jacq et Cane fabriquent

Marion Bataille

MeMo

Découvrez un univers à construire avec les marionnettes Jacq et Cane. Cet album inventif est un épatant terrain de jeu !
Vive l'imagination et la créativité !



Une patte en moins !

Irène Frigo

Rue du Monde

L'histoire facétieuse d'une chaise à trois pattes.

À chaque page sa surprise !

Un album sans texte, créatif et amusant !



Écouter des histoires

Partager des histoires, c'est offrir à l'enfant la langue du récit pour nourrir son imaginaire.

Lire des histoires, c'est embarquer dans un monde surprenant, étonnant et amusant, qui invite l'enfant à surmonter ses émotions, bien à l'abri.

Grandir, c'est aussi rire et jouer, découvrir des mots, des images qui nous emmènent dans des univers que nous ne pensions pas adaptés aux petits.

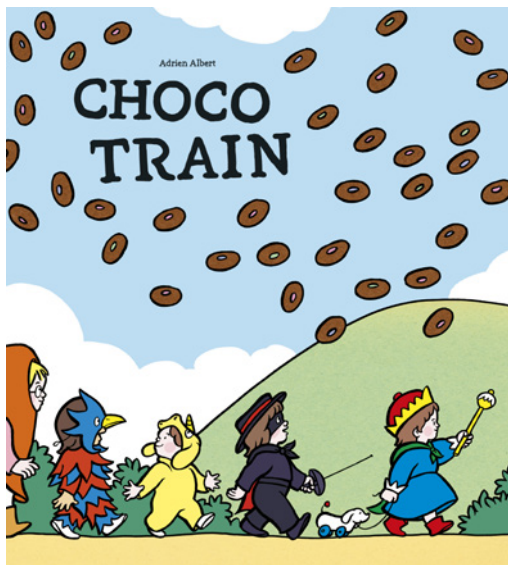
ChocoTrain

Adrien Albert

L'École des loisirs

Mamie Georges et mémé Lucie ne ménagent pas leurs efforts pour faire plaisir à Chouchou qui fête son anniversaire. Surprises et rebondissements dans un récit d'aventures loufoques et rythmées.

L'amour de ces deux grand-mères n'a pas de limite.



Moi Moi Moi !

Ghislaine Herbéra

MeMo

Un album cartonné sur le moment du coucher : le choix crucial du doudou !

Mais ici ce sont les doudous, qui vont chacun leur tour, au rythme des pages, mettre en avant leurs qualités pour être l' élu.



Dans l'univers il y a mon papa

Gigi Bigot

Julia Spiers

Didier Jeunesse

La force du lien qui unit un petit garçon et son papa.
Un texte qui parle de l'absence mais que rêve et imaginaire vont réussir à adoucir. Un livre à chuchoter aux oreilles des petits.



Chez Bergamote

Junko Nakamura

MeMo

L'enfant passe la journée chez Bergamote et savoure les petits bonheurs du quotidien.
Dans la lumière et la chaleur de l'automne, des illustrations comme des tableaux et un texte qui évoque le temps qui passe avec une lenteur apaisante.



La flaque d'eau bleue

Guillaume Chauchat

Manuel Zenner

La Partie

Un album grand format pour évoquer le drame de la disparition du doudou. Entre réalité possible et imaginaire, les émotions de Georges nous sont offertes dans une illustration surprenante en trois couleurs. La lecture de cet album est aussi une grande aventure jubilatoire.



Notre voyage

Romain Bernard

La Partie

Des illustrations subtiles pour un voyage en train.
Qu'est-ce qui défile par la fenêtre devenue page ?
Un rêve ou la réalité ? Les frontières spatiales et temporelles
explosent de façon malicieuse au service de l'imagination !



Avez-vous vu ma queue ?

Alberto Lot

Piccolia

Monsieur Chien est inquiet : où donc est passée sa queue ?

Monsieur Tortue aurait-il la réponse ?

Un album plein d'humour tant dans les images que les dialogues.

La chute est un grand éclat de rire !



Peurs du soir

Laurie Agusti

La Partie

Au moment du coucher, jouer avec ses peurs permet-il de les apprivoiser ?

L'imaginaire sans limite des enfants est ici à son apogée.

On se rassure à la fin quand vient le sommeil.

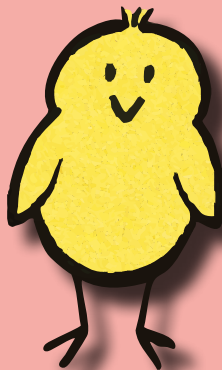


À Partager

Lire des albums, c'est pour les grands aussi !

Des histoires de naissances,
des histoires de familles,
des moments de vie, de tendresse et d'amour.

À partager ou à lire pour soi.



Les gens qui naissent

Marcella

Marie Poirier

Les Venterniers

« Les gens qui naissent comprennent immédiatement qu'il n'est pas question de faire marche arrière ».

La naissance est une grande aventure traitée ici avec humour dans un petit format, fait main par un éditeur du Nord.

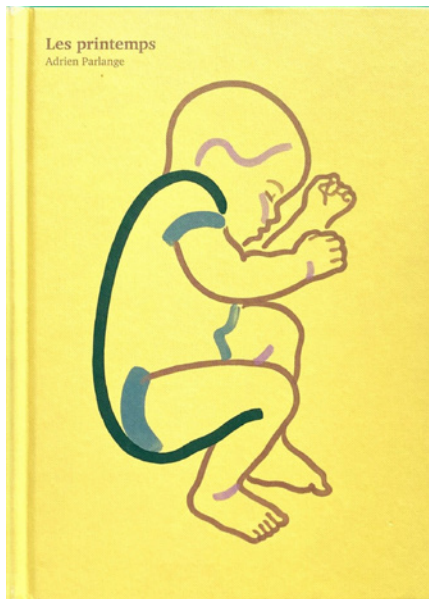


Les printemps

Adrien Parlange

La Partie

Une histoire universelle au fil de la vie.
Une jolie réflexion sur la transmission, la vie et le temps qui passe. Les pages s'offrent à nous comme autant de fenêtres ouvertes sur les souvenirs.



Autant de familles que d'étoiles dans le ciel

Émilie Chazerand
Clémence Sauvage
La Ville brûle

La famille dans toute sa diversité et sa complexité !
Richesse des rencontres, des liens pour écrire l'histoire
de sa famille.



Un bébé sur la Terre

Alain Serres

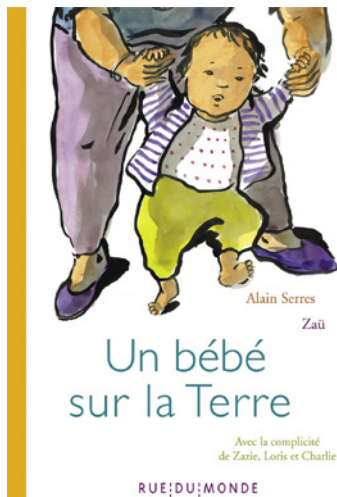
Zaü

Rue du Monde

Apprendre la venue d'un enfant, et vivre le temps de la grossesse, de l'accouchement et des premiers mois du bébé.

Comment faire partager le bonheur de devenir parents, grands-parents, arrière-grands-parents ?

Un bel album à lire en famille ou à offrir. Un hymne à la vie !



Un nouveau monde

Nathaniel H'Limi

La Martinière Jeunesse

Cet album sensible et sincère aborde la parentalité.
La naissance d'un enfant chamboule l'existence.
Devenir parent, c'est entrer dans un nouveau monde avec son lot
de questions et de découvertes.
C'est aussi beaucoup d'amour et de joies.



Là où tout commence

Nathalie Casso-Vicarini

Boris Cyrulnik

Le Cherche Midi / Odile Jacob

Un guide pour accompagner les jeunes parents
lors des 1000 premiers jours de leur enfant.

La grossesse, le langage, la fratrie, la motricité...

Autant de thèmes abordés avec des éclairages

de professionnels de la petite enfance.



Petits enfants, grands lecteurs

Joëlle Turin
Nathalie Virnot
MeMo

À partir d'observations et d'expériences de lectures auprès de jeunes enfants, les autrices nous parlent de la richesse du lien qui se tisse entre les enfants, les mots, les images et les récits dès leur plus jeune âge.



LES 1001 DROITS DU BÉBÉ LECTEUR

Un bébé lecteur a le droit ...

- d'entrer dans le monde des histoires et des images
- de se rendre à la bibliothèque accompagné de papa, mamie, nounou...
- de choisir un livre tout seul et de le découvrir avec un adulte
- de pouvoir feuilleter des livres très différents et en bon état
- de porter un livre à la bouche... sans le dévorer !!!
- de sauter des pages
- de lire à l'envers
- de manipuler le livre comme il l'entend, selon son âge
- de regarder des livres de grand
- d'écouter une histoire dans n'importe quelle position, de jouer ou de chanter en même temps !
- de fermer un livre et d'en prendre un autre

- ... ou de l'ouvrir une nouvelle fois et vérifier que l'image et le texte sont toujours à la même place !
- d'intervenir dans le récit, de pointer du doigt une image, de commenter l'histoire
- de demander encore et encore le même livre
- ... mais surtout le droit de ne pas rendre compte à l'adulte de ce qu'il a compris dans l'histoire !

Il y a mille et une façons de lire : à vous d'observer vos petits et de prendre du plaisir à partager une histoire avec eux !



Source :

L'équipe Premières Pages de la Bibliothèque départementale du Lot

Bibliographie réalisée par :

Armelle Dehon

Delphine Finet

Nathalie Lorette

Dorothee Pasquesoone

Marie-Françoise Ten

Stéphanie Vanacker





Médiathèque départementale du Nord

140 bis, rue Ferdinand Mathias

59260 HELLEMES - LILLE

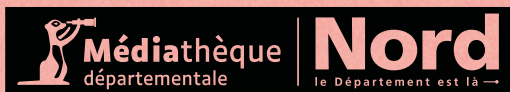
mediathequedunord@lenord.fr

03.59.73.09.50



Lisons bébé!

Une sélection de livres pour les bébés



Soutenu
par



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

