

Jeudi du cinéma Printemps 2023



Découvrez la liste des titres présentés lors du Jeudi du cinéma du printemps 2023.

[Les bandes annonces sont à portée de clic.](#)

Partenaires de la MdN et bibliothécaires du réseau, la MdN vous invite à partager vos coups de cœur et ressources numériques en cinéma et documentaires vidéo avec nous.

Il vous suffit de prendre contact ou les transmettre à l'adresse de

 [Céline MOKROS](mailto:Celine.MOKROS)



Soul Kids

Hugo Sobelman

Jour2Fête, 2022

Documentaire

Memphis, une des villes américaines les plus sinistrées, la Stax Music Academy fait figure d'oasis. Fondée sur l'héritage du label légendaire des années 60 qui accompagna la lutte pour les Droits Civiques, cette école de musique, extra-scolaire et gratuite, permet à des adolescents passionnés d'apprendre et de comprendre l'Histoire noire américaine à travers la découverte des plus grands tubes de la Soul. Un voyage musical dans le temps et une plongée dans la pensée d'une nouvelle génération.

Un documentaire plein d'espoir sur la jeunesse américaine et la transmission du patrimoine musical américain.

Vu par Alexandre SALCZYNSKI, MdN

[Voir la bande annonce](#)



Les gardiennes de la planète

Jean-Albert Lièvre

2023

Documentaire

Une baleine à bosse s'est échouée sur un rivage isolé. Alors qu'un groupe d'hommes et de femmes organise son sauvetage, nous découvrons l'histoire extraordinaire des cétacés, citoyens des océans du monde, essentiels à l'écosystème de notre planète depuis plus de 50 millions d'années.

Un très beau documentaire sur ce majestueux cétacés.

Vu par Alexandra GERAERT, Médiathèque de Loon-Plage

[Voir la bande annonce](#)



Les chèvres savantes

Hervé Glabeck

Compagnie de phares et des balises, 2020

Documentaire

"Pas si bêtes !" est une collection documentaire qui s'intéresse aux capacités cognitives des animaux de la ferme. S'ils accompagnent l'homme depuis des siècles, ils sont souvent victimes d'a priori. Aux côtés de scientifiques éclairés et d'éleveurs passionnés, oies, chèvres et lapins nous révèlent leur véritable nature. Une invitation à changer notre regard sur des espèces moins bêtes qu'il n'y paraît... Réputée belliqueuse, capricieuse et vagabonde, la chèvre nous étonne par sa vivacité et son espièglerie... Un caractère qui fait d'elle le plus sauvage des animaux d'élevage. Bien qu'elle soit à nos côtés depuis près de 10 000 ans, la chèvre reste une énigme. Depuis peu, elle est devenue le sujet d'expériences scientifiques qui révèlent des compétences insoupçonnées. Animal aux multiples facettes, la chèvre n'a pas fini de nous surprendre... et cache encore beaucoup d'atouts dans sa barbe.

Fort appréciée des enfants, cette série documentaire nous permet de découvrir les facultés intellectuelles des animaux de la ferme, grâce aux témoignages et aux expérimentations de scientifiques. Ici des chèvres, finalement pas si bêtes que ce que l'on pourrait penser !

Vu par Élodie DESCHEMAKER, MdN

[Voir la bande annonce](#)



Josée, le tigre et les poissons

Kotaro Tamura

Eurozoom, 2021

Film d'animation

Kumiko, paralégique depuis l'enfance, vit avec sa grand-mère, qui la sur-protège du monde extérieur. Elle sort peu et s'est créé son propre univers, aidée par la lecture, sa fascination pour la mer et son imagination débordante. Elle demande qu'on l'appelle Josée, du nom d'une jeune héroïne d'un roman de Sagan. Tsuneo, brillant étudiant en biologie marine, aimerait poursuivre ses études au Mexique où il pourrait vivre son rêve, plonger dans les eaux tropicales. Pour cela il lui faut de l'argent et il cherche donc des petits boulots. Un soir, il tombe littéralement sur Josée et la sauve d'une horrible chute. Suite à cette rencontre accidentelle, la grand-mère de Josée engage Tsuneo comme aide-soignant. Josée se révèle autoritaire et têtue, mais Tsunéo est d'une grande patience. Ils apprennent à se connaître et même à s'apprécier. Un jour, il emmène Josée à la mer...

Une jolie romance très poétique tant par la musique que par le graphisme et de jolies scènes en bibliothèque.

Vu par Céline MOKROS, MdN

[Voir la bande annonce](#)



La famille ASADA

Ryôta Nakano

2023

Comédie

Dans la famille Asada, chacun a un rêve secret : le père aurait aimé être pompier, le grand-frère pilote de formule 1 et la mère se serait bien imaginée en épouse de yakuza ! Masashi, lui, a réalisé le sien : devenir photographe. Grâce à son travail, il va permettre à chacun de réaliser que le bonheur est à portée de main.

En utilisant un ton volontiers fantaisiste et bienveillant, cette comédie offre un moment de cinéma particulièrement réjouissant !

Vu par Audrey MORTELETTE, Médiathèque de Guesnain et Pascale LEIGNEL, MdN

[Voir la bande annonce](#)





The Duke

Roger Michell

Pathé, 2022

Biopic, Comédie dramatique

En 1961, Kempton Bunton, un chauffeur de taxi sexagénaire, vole à la National Gallery de Londres le portrait du Duc de Wellington peint par Goya. Il envoie alors des notes de rançon, menaçant de ne rendre le tableau qu'à condition que le gouvernement rende l'accès à la télévision gratuit pour les personnes âgées. Cette histoire vraie raconte comment un inoffensif retraité s'est vu recherché par toutes les polices de Grande Bretagne, accomplissant le premier (et unique) vol dans l'histoire du musée.

Excellente comédie satirique anglaise, avec un casting de choix dont Jim Broadbent qui campe un Kempton Bunton convaincant et sympathique.

Vu par Alexandre SALCZYNSKI, MdN

[Voir la bande annonce](#)



The Fabelmans

Steven Spielberg

2023

Biopic, Drame

Portrait profondément intime d'une enfance américaine au XXème siècle, The Fabelmans de Steven Spielberg nous plonge dans l'histoire familiale du cinéaste qui a façonné sa vie personnelle et professionnelle. À partir du récit initiatique d'un jeune homme solitaire qui aspire à réaliser ses rêves, le film explore les relations amoureuses, l'ambition artistique, le sacrifice et les moments de lucidité qui nous permettent d'avoir un regard sincère et tendre sur nous-mêmes et nos parents.

Une véritable déclaration d'amour à ses parents et un très bel hommage au 7^e art. Steven Spielberg signe son film le plus personnel et nous transmet sa passion pour le cinéma.

Vu par Catherine BLOMME, MdN

[Voir la bande annonce](#)



Don't worry darling

Olivia Wilde

Warner Bros, 2023

Thriller

La chronique d'une communauté isolée dans le désert californien en plein coeur des années 1950, au sein de laquelle une femme au foyer voit sa vie être chamboulée.

Bienvenue à Victory, communauté isolée en plein désert, où les femmes sont réduites à œuvrer pour le bonheur de leur foyer pendant que les hommes travaillent à un projet secret dans une mystérieuse entreprise. Jusqu'au jour où des failles commencent à fissurer un bonheur qui semble trop parfait. Un thriller psychologique déroutant !

Vu par Catherine FAUCON, MdN

[Voir la bande annonce](#)





Là où chantent les écrevisses

Olivia Newman
Sony Pictures Home Entertainment
Drame, Thriller

Kya, une petite fille abandonnée, a grandi seule dans les dangereux marécages de Caroline du Nord. Pendant des années, les rumeurs les plus folles ont couru sur la "Fille des Marais" de Barkley Cove, isolant encore davantage la sensible et résiliente Kya de la communauté. Sa rencontre avec deux jeunes hommes de la ville lui ouvre un monde nouveau et effrayant ; mais lorsque l'un d'eux est retrouvé mort, toute la communauté la considère immédiatement comme la principale suspecte. A mesure que la vérité sur les événements se dessine, les réponses menacent de révéler les nombreux secrets enfouis dans les marécages.

Un film magnifique, à la photographie exceptionnelle qui met en valeur la mangrove sauvage, la nature et les paysages de Caroline du Nord. Le casting est excellent, Daisy Edgar Jones porte le film sur ses épaules et apporte beaucoup d'émotion. Une très belle adaptation du roman de Delia Owens.

Vu par Catherine BLOMME, MdN



[Voir la bande annonce](#)



Sans filtre

Ruben Östlund
M6 vidéo, 2023
Comédie dramatique

Après la Fashion Week, Carl et Yaya, couple de mannequins et influenceurs, sont invités sur un yacht pour une croisière de luxe. Tandis que l'équipage est aux petits soins avec les vacanciers, le capitaine refuse de sortir de sa cabine alors que le fameux dîner de gala approche. Les événements prennent une tournure inattendue et les rapports de force s'inversent lorsqu'une tempête se lève et met en danger le confort des passagers.

Deuxième palme d'or (2022) pour le réalisateur Suédois Ruben Ostlund avec cette satire. En trois actes, on navigue dans une sorte de malaise décadent sur fond de luttes sociales!

Vu par Catherine FAUCON, MdN



[Voir la bande annonce](#)



The son

Florian Zeller
2023
Drame

À dix-sept ans, Nicholas semble en pleine dérive, il n'est plus cet enfant lumineux qui souriait tout le temps. Que lui arrive-t-il ? Dépassée par la situation, sa mère accepte qu'il aille vivre chez son père, Peter. Remarié depuis peu et père d'un nouveau né, il va tenter de dépasser l'incompréhension, la colère et l'impuissance dans l'espoir de retrouver son fils.

Selon la forme d'un huis clos élargi, Florian Zeller développe un film où la tension psychologique est permanente et où l'incompréhension et le mal-être sont constamment présents. Bouleversant.

Vu par Audrey MORTELETTE, Médiathèque de Guesnain



[Voir la bande annonce](#)



Tout le monde aime Jeanne

Céline Devaux
Diaphana Films, 2023
Comédie dramatique

Tout le monde a toujours aimé Jeanne. Aujourd'hui, elle se déteste. Surendettée, elle doit se rendre à Lisbonne et mettre en vente l'appartement de sa mère disparue un an auparavant. À l'aéroport elle tombe sur Jean, un ancien camarade de lycée fantasque et quelque peu envahissant.

Touchant portrait d'une quadra dépressive dont la vie se délite... Jusqu'à une rencontre improbable ! Utilisation très originale de dessins animés pour présenter la psyché tourmentée de l'héroïne.

Vu par Catherine FAUCON, MdN



[Voir la bande annonce](#)



Tout fout le camp

Sébastien Betbeder
Rezo Films, 2023
Comédie

Dans une ville du Nord de la France, Thomas, pigiste au journal local, doit faire le portrait d'Usé, musicien atypique et ancien candidat à l'élection municipale. Tandis que les deux hommes apprennent à se connaître, ils découvrent, le corps inanimé de Jojo. Mais ce dernier ressuscite...

Un ovni cinématographique dans la veine des films de Quentin Dupieux ! Sébastien Betbeder nous offre une comédie décalée au travers un road trip poétique et humoristique, à deux puis à 4, savoureux rempli d'une grande tendresse dans ce monde où tout fou le camp ;) !

Vu par Pascale LEIGNEL, MdN



[Voir la bande annonce](#)



Emancipation

Antoine Fuqua
2022
Drame, Historique

La glorieuse histoire de Peter, un homme qui échappe à l'esclavage grâce à son intelligence, son inébranlable foi et son amour pour sa famille. Entre des chasseurs sans pitié lancés à sa poursuite et les redoutables marais de la Louisiane, il part à la conquête de sa liberté.

Basé sur une histoire vraie ce film montre, même si cela est romancé pour le cinéma, la réalité et la dureté de la condition noire Américaine au moment de la guerre de récession. Une histoire prenante sur l'inhumanité des hommes. Un grand rôle pour Will Smith qui est méconnaissable et un final en lien à l'histoire de la photographie.

Vu par Sylvain STRICANNE, MdN

[Voir la bande annonce](#)



L'innocent

Louis Garrel
Ad Vitam, 2023
Comédie

Quand Abel apprend que sa mère Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Épaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger. Mais la rencontre avec Michel, son nouveau beau-père, pourrait bien offrir à Abel de nouvelles perspectives...

Beau casting pour ce film au style très seventies.

Vu par Pascal BANTEGNIE, Médiathèque de Trith-Saint-Léger

[Voir la bande annonce](#)



Mes rendez-vous avec Léo

Sophie Hyde

Wild side video, 2023

Comédie

Nancy Stokes, enseignante à la retraite, a vécu une vie sage et sans excès. Après la mort de son mari, elle est prise d'un inavouable désir d'aventure. Elle s'offre alors les services d'un jeune escort boy, Leo Grande. Mais cette rencontre improbable pourrait leur apporter bien plus que ce qu'ils recherchaient et bouleverser le cours de leur vie...

Beau duo d'acteurs à l'affiche de ce film.

Vu par Pascal BANTEGNIE, Médiathèque de Trith-Saint-Léger

[Voir la bande annonce](#)



Close

Lukas Dhont

Diaphana Films, 2023

Drame

Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu'à ce qu'un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre...

Un beau film sur l'amitié et l'adolescence.

Vu par Pascal BANTEGNIE, Médiathèque de Trith-Saint-Léger

[Voir la bande annonce](#)



Acquitted

Geir Henning Hopland

Elephant Films, 2022

Série, Policier

Aksel Borgen n'a que 18 ans quand il est acquitté du meurtre de sa petite amie. Sous l'influence d'Eva Hansteen, la mère de la victime, les habitants de Lifjord le croient coupable et le chassent de la ville. Vingt ans plus tard, Aksel a fait fortune en Asie où il vit sous un nouveau nom avec femme et enfant. Quand ils apprennent que SolarTech, l'entreprise clé de Lifjord, est au bord de la faillite, ses associés y voient une belle opportunité financière. Pour la première fois depuis vingt ans, Aksel rentre chez lui. Et SolarTech est désormais présidée par Eva...

Un polar scandinave efficace à l'intrigue palpitante parmi les magnifiques paysages de Norvège.

Vu par Catherine BLOMME, MdN

[Voir la bande annonce](#)



Kleo

Hanno Hackfort, Richard Kropf, Bob Konrad

Netflix, 2022

Série, Thriller, Action

1987, l'espionne est-allemande Kleo tue un homme d'affaires à Berlin-Ouest alors qu'elle était en mission avec un commando secret de la Stasi. Peu de temps après, elle est arrêtée par l'organisation sous des prétextes fallacieux, et dénoncée et vilipendée par tous ceux qu'elle connaît - même son propre grand-père. Lorsque le mur de Berlin tombe, après deux ans de prison, Kleo est soudainement libre et avide de vengeance...

Entre Kill Bill et Killing Eve, cette série met en scène une jeune héroïne qui a soif de vengeance et sème les cadavres partout où elle passe. L'intrigue mêle des personnages et des faits historiques réels à la fiction sur fond d'humour noir.

Vu par Alexandre SALCZYNSKI, MdN

[Voir la bande annonce](#)



The last of us

Neil Druckmann, Craig Mazin

Prime video, 2023

Série, Epouvante

Quand le monde tel que vous le connaissiez n'existe plus, quand la ligne entre le bien et le mal devient floue, quand la mort se manifeste au quotidien, jusqu'où iriez-vous pour survivre ? Pour Joel, la survie est une préoccupation quotidienne qu'il gère à sa manière. Mais quand son chemin croise celui d'Ellie, leur voyage à travers ce qui reste des États-Unis va mettre à rude épreuve leur humanité et leur volonté de survivre.

L'adaptation du jeu vidéo en série est très réussie et nous offre bien plus qu'une énième série post-apo. « *Quand le monde tel que vous le connaissiez n'existe plus, quand la ligne entre le bien et le mal devient floue, quand la mort se manifeste au quotidien, jusqu'où iriez-vous pour survivre ?* »

Vu par Catherine BLOMME, MdN



[Voir la bande annonce](#)



Profession : reporter

Michael Lucas

Arte, 2021

Série, Drame

En 1986, à Melbourne, un reporter débutant et une présentatrice en quête de reconnaissance s'allient pour trouver leur place dans un monde en mutation.

Très bonne série australienne sur les rouages d'un journal TV en 1986. Tous les sujets de l'époque sont évoqués (comète Halley, navette Challenger, Sida/homophobie...) mais aussi les relations entre les différents membres de l'équipe, les difficultés pour percer dans le milieu, la place d'une femme dans un environnement masculin. Une saison 2 est prévue.

Vu par Catherine BLOMME, MdN

[Voir la bande annonce](#)



Carnival Row

René Echevarria, Travis Beacham

Prime video, 2019-2023

Série, Fantastique

Dans un monde fantastique à l'époque victorienne, où les créatures mythologiques doivent cohabiter avec les humains, le détective Rycroft Philostrate et une fée réfugiée du nom de Vignette Stonemoss vivent une dangereuse relation au cœur d'une société de plus en plus intolérante.

Une deuxième saison pour cette sublime série fantastique !

Vu par Alexandra GERAERT, Médiathèque de Loon-Plage

[Voir la bande annonce](#)



House of the dragon

George R.R. Martin, Ryan J. Condal

Home Box Office, 2022

Série, Fantastique

L'histoire de la famille Targaryen, près de 200 ans avant les événements de "Game Of Thrones". Alors que le Roi Viserys règne sur Westeros, la question de sa succession inquiète. Sans progéniture mâle, qui prendra sa suite ? Avec pas moins de 10 dragons adultes sous leur contrôle, les Targaryen dominent le Royaume des Sept Couronnes depuis fort longtemps. La seule puissance capable de les renverser est la Maison Targaryen elle-même. Les tensions, trahisons et jalousies qui secouent le clan en interne leur seront-elles fatales ?

On retrouve la même ambiance pour ce préquel de Game of Thrones, les décors, le sublime générique et l'éternelle lutte pour le pouvoir et siéger sur le fameux trône de fer. Une belle réussite avec des rebondissements et des dragons !

Vu par Élodie DESCHEMAKER, MdN

[Voir la bande annonce](#)



Shadow and Bone : La saga Grisha

Eric Heisserer

Netflix, 2021

Série, Fantastique

Le royaume de la Ravka est maudit depuis des millénaires. Son destin repose désormais sur les épaules d'une orpheline. Alina a été recrutée par l'Armée pour accompagner les Grisha, de puissants magiciens qui luttent contre le brouillard maléfique qui déchire le pays. Quand son ami d'enfance frôle la mort lors de ce raid, Alina doit affronter ses peurs et sa destinée... Le monde des Grisha est dangereux et les pièges nombreux. À qui Alina pourra-t-elle accorder sa confiance, alors que la seule personne sur laquelle elle pouvait compter n'est plus en mesure de l'aider ?

Sublime adaptation des romans de Leigh Bardugo, on attend toujours avec impatience la saison suivante !

Vu par Alexandra GERAERT, Médiathèque de Loon-Plage

[Voir la bande annonce](#)

Les résumés et images proviennent en majorité du site AlloCiné

Partenaires de la MdN et bibliothécaires du réseau, la MdN vous invite à partager vos coups de cœur et ressources numériques en cinéma et documentaires vidéo avec nous.

Il vous suffit de prendre contact ou les transmettre à l'adresse de :

✉ [Céline Mokros](mailto:Celine.Mokros@mdn.fr)