

Fiche Analyse des critères documents FAL

Titre / Auteur Type de document		
Sur le fond	Oui / Non	Observations
Vocabulaire courant. Langage adulte, pas bêtifiant.		
Ecritures de qualité, des récits simples mais pas simplistes.		
Éviter le langage symbolique, métaphorique ou abstrait qui peut être mal compris.		
Référence aux actions de la vie quotidienne / présence d'expressions familières.		
Forme du récit logique : l'action doit suivre un fil conducteur simple, avec une continuité.		
Action simple et directe, sans longues introductions et l'implication d'un trop grand nombre de personnages.		
Synthèse sur le fond	/6	
Sur la forme	Oui / Non	Observations
Page de couverture attrayante		
Un livre facile à lire doit faire moins de 200 pages.		
3 formats de lecture possibles (à entourer) : - Format 1 : livres très illustrés, peu ou pas de texte - Format 2 : livres de 80 à 100 pages, comportant des illustrations, chapitres brefs, mise en page aérée - Format 3 : livres de 100 à 200 pages		
La mise en page doit être claire, avec des paragraphes, des chapitres courts, des marges larges et un interlignage aéré.		
Le texte est de préférence aligné à gauche.		
Éviter les mots en langue étrangère, les sigles et les abréviations.		
Préférer les temps de conjugaison simples, essentiellement au présent ou à l'imparfait.		
La ponctuation doit être simple, dépouillée.		
Un papier mat favorise la lecture. La qualité de l'encre (densité) est également importante.		
Le texte doit être, de préférence, en noir et dans une seule police dont le design doit être simple.		
Le texte ne doit pas être en majuscules, ni accentué : pas d'italique, de gras ou souligné.		
La police doit être de préférence sans serif.		
La taille de la police doit être assez grande, minimum 14 points.		
Synthèse sur la forme	/12	
TOTAL nombre de critères atteints	/18	Niveau de lecture (voir ci-dessous) :

Niveaux de lecture d'un fonds FAL :

Niveau 1 : Livres très visuels pour adultes débutants en lecture ou déficients cognitifs

Niveau 2 : Textes courts pour adultes débutants en lecture ou adultes allophones

Niveau 3 : Livres pour adultes fatigués, âgés ou en perte de pratique de la lecture

Niveau 4 : Livres-outils de médiation